

KOUVOLA

JULKINEN TIEDOTE



Poikilossa
pääsee
aikamatkalle
Kouvolaan
s. 26

Yritystonteissa
uinuvat uudet
työpaikat s. 12

Koulukiusaamista
kitketään
yhteistyöllä s. 18

Älykäs päiväkotiki-
Ruusulaaksossa
s. 20

Kulttuuri
kukkii
Myllykoskella s. 24



4

Työpaikalla

Annukka Waara



8

Maaseutu

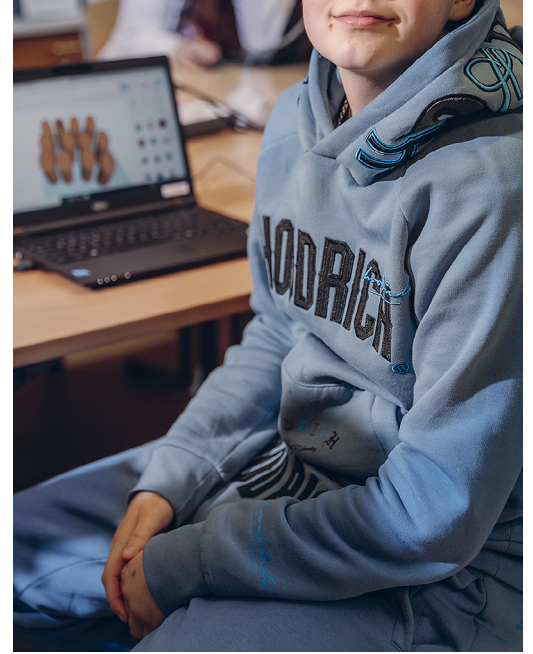


26

Poikilo

16

Minimölkkyjä



Jemina Salmi

4 KAUPUNKI KEHITTYY

- 4 Työpaikalla:
Kansalaisopisto avaa ovia yhteisöihin
- 6 Lyhyesti
- 8 Kouvola elää vahvasti myös maaseudusta
- 12 Yritystonteissa uinuvat uudet työpaikat
- 13 Ranta-asumista kehitetään kaupungin pohjoispuolella
- 13 Summanjoki palautuu lähemmäs luonnollista tilaa

14 ELÄMÄN SYKKEESSÄ

- 14 Hälytysvalot syttyivät oppilaiden Move! -mittauksissa Kouvolassa
- 16 Saisiko olla minimölkkyjä Jaalasta?
- 17 Google tukee laadukasta digioppimista Kouvolassa

18 Yhteiset puuttumisen keinot kitkevät koulukiusaamista

- 19 Porukkatalo piristää yhä useamman arkea
- 20 Älytaulu viestii liikkeistä Ruusulaaksossa
- 22 Esteetön kulkeminen paranee Käyrälammella
- 23 Terveystieteissä kulttuurista kaikille aisteille
- 23 Kysymme lapsilta ja nuorilta liikkumisesta
- 24 Kulttuuriyhteisö luo hyvää ympärilleen Myllykoskella
- 25 Työllistymisen polku kaupungin omiin käsiin
- 26 Mistä Kouvola on tehty?

30 KESÄN TAPAHTUMIA

- 30 Pirteät pikkumuseot x8
- 30 Luonnon välittäjältä pyönteitä ja virtauksia
- 31 Kouvolan kesäteatterit 2024
- 32 Kymi Kantri – viidettä kertaa Myllykoskella
- 32 Kausikortin mutkattomuus houkuttaa ja tuo iloa omistajalleen!
- 33 Elovalkeat 2024
- 34 Rallicrossia triplasti Tykkimäellä
- 34 Eurooppalaiset hevoshuiput kokoontuvat kesällä Kouvolaan
- 35 Rautakausi herää eloon Wiipurintien markkinoilla
- 35 Tanssi puhuttelee Taiteiden yössä
- 36 Wiipurintien markkinat

Kouvolan kaupungin tiedotuslehti ilmestyy yhden kerran vuonna 2024. Lehti on julkinen tiedote, joka jaetaan kotitalouksille, yrityksille ja yhteisöille sekä myös ns. mainoskieltotalouksiin. Kouvola-tiedotuslehteä saa kirjastoista ja muista kaupungin palvelupisteistä.

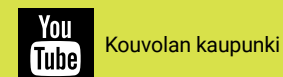
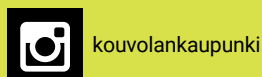
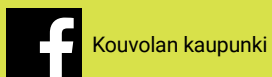
Jakelu: Kouvolan kaupungin tiedotuslehden jakelusta vastaa Jakelusuora Oy **Jakelupalaute:** www.jakelupalaute.fi/kouvolatiedottaa, puh. 02 900 10046 (klo 9-16) **Julkaisija:** Kouvolan kaupunki/Viestintä, Torikatu 10, PL 85, 45101 Kouvola viestinta@kouvola.fi

Päätoimittaja: tiedotuspäällikkö Minna Seppä **Toimitusneuvosto:** Tarja Hurta, Anne Käki, Susanna Toikander **Taitto ja toimitus:** Mirja Näkki Oy, Outi Myllymäki **Kannen kuva:** Marja Seppälä. Kuvassa Martta Pyötsiä maatilallaan. **Painos:** 56 000 kpl

Painopaikka: Punamusta Oy, 2024 **ISSN:** 1798-8403 (painettu), 1798-8330 (verkkolehti) **Kouvola-lehti verkossa:** www.kouvola.fi/julkaisut



Painotuotteet
4041-0619



Mistä Kouvola on tehty?

Viisitoista vuotta juuri täyttänyt Kouvola on parhaassa tai pahimmassa murrosiässä, ihan miltä kulmalta sitä haluaa katsoa. Paljon on ollut hyvää kehitystä, kuten monista tämän lehden jutuista voimme lukea.

Kaupunkistrategiamme mukaisesti laitamme itsemme likoon: opimme, teemme töitä ja yritämme. Lasten ja nuorten parissa toteutettavat digihankkeet ovat osa tätä kehitystä. On hienoa ajatella, että Kouvola on tietävästi maailman ensimmäinen älykäs päiväkotikoti. Tai että meidän kouluissamme on innovoitu teknologiaa hyödyntäen uusia myyntituotteita Kouvolan Putiikkiin. Se on ihan parasta yrittäjyyskasvatusta.

Strategiamme mukaan kasvumme syntyy lapsista, nuorista ja yrityksistä. Kaakkois-Suomen suurimmassa kaupungissa riittää ihmisille, ideoille ja liiketoiminnalle tilaa kasvaa. Tässä lehdessä nostamme esiin maaseudun yrittäjyyden: Kouvola on eniten maataloja Suomessa ja muutenkin paljon maaseutuyrittäjyyttä.

Kouvola saa elää täyttä elämää ja syke nousee. Innostumme, nautimme ja kannustamme toisiamme, ja kaikista pidetään huolta. Kaupungin yhteisötilat, uusi kiusaamisen

vastainen toimintamalli ja varhaiskasvatussuunnitelma näyttävät suuntaa. Ratamon Terveysmetsä on paikka, jossa voimme itse kukin huoltaa omaa fyysistä ja henkistä kuntoamme, ja jos kaveri on saatu lenkille mukaan, kysyä myös hänen vointiaan. Tärkeää on sekin, että meillä lasten kielen kehitystä tuetaan jo alle kolmevuotiaasta lähtien.

Oletko tutustunut Poikilo-museoiden Kouvola-aiheiseen näyttelyyn? Tässä lehdessä kaksikielisiä kouvolaalaisia vieraili näyttelyssä ja pohti samalla elämää kotikaupungissaan. Näyttely avaa mielenkiintoisia uusia ikkunoita Kouvolaan. Ja muutenkin kannattaa nauttia kaupunkimme monipuolisesta kulttuuritarjonnasta. Varsinkin kesä on täynnä tapahtumia.

Täällä on erinomaiset kasvun eväät. Päämäärätietoisesti yhdessä kehittämällä pystymme selättämään haasteet ja kasvattamaan Kouvolaan tasapainoisen ja yhteistyökykyisen aikuisen. Kuten kaupunkistrategian arvoissa todetaan: yhdessä, kestävästi ja kehittämällä.

Nautitaan yhdessä kesästä,
Marita Toikka
Kouvolan kaupunginjohtaja



Onko turvallista tulevaisuutta?

Kouvolan Turvallisuuskonferenssi järjestetään 13. syyskuuta Kouvolan kaupungintalolla teemalla *Onko turvallista tulevaisuutta?*. Viranomaiset Manskilla oheistapahtumineen ja kalustoesittelyineen ja toimintänäytöksineen luo mittavan turvallisuuspoliittisen tapahtumakokonaisuuden keskustaan.

Viidettä kertaa järjestettävä turvallisuuskonferenssi kokoaa yhteen alan kansalliset ja kansainväliset huippuasiantuntijat. Konferenssi on vakiintunut keskeisimmäksi keskustelufoorumiksi Suomen turvallisuuspoliittisessa vuosikalenterissa. Euroopan kiristynyt turvallisuustilanne edellyttää entistä enemmän yhteistyötä, dialogia ja varautumista. Konferenssin teemaa käsitellään neljän kokonaisuuden näkökulmasta: kokonaisturvallisuus, turvallisuusteknologia, tekoäly sekä

Suomen huoltovarmuus. Yhtenä pääpuhujana on muun muassa Naton Euroopan joukkojen entinen komentaja, kenraali **Philip Breedlove**.

– Kaakkois-Suomen keskuksena Kouvola on luontainen intressi turvallisuuskonferenssin järjestämisessä. Keskeinen sijaintimme, Itärajan läheisyys sekä asemamme Suomen suurimpana varuskunta-kaupunkina haastavat pohtimaan kokonaisturvallisuutta laajalti, kaupunginjohtaja **Marita Toikka** toteaa.

TURVALLISUUSKONFERENSSI STRIIMATAAN SUORANA LÄHETYKSENÄ

Suuri yleisö voi osallistua ajankohtaiseen Suomen turvallisuuspoliittisen keskustelun ytimeen seuraamalla turvallisuuskonferenssin puheenvuoroja suoran livestriimin välityksellä. Striimi julkaistaan tapahtuman internetsivuilla ja Yle Areenassa.

kouvolanturvallisuus.fi



KOUVOLAN TURVALLISUUS

VIRANOMAISET JA KALUSTOA JÄLLEEN ESILLÄ MANSKILLA

Perinteisessä Kouvolan turvallisuus & Viranomaiset Manskilla -tapahtumassa muun muassa Puolustusvoimat, Tulli, Poliisi, Kymenlaakson Pelastuslaitos, Kaakkois-Suomen rajavartiolaitos ja muut viranomaiset esittelevät toimintojaan sekä kalustoaan. Ohjelmassa on myös toimintänäytöksiä ja monenlaisia infopisteitä ja tukipalveluja tarjoavia yhdistyksiä. Kouvolan Ydinkeskustary, Kouvolan kaupunki ja Puolustusvoimat toteuttavat tapahtumakokonaisuuden yhteistyössä eri toimijoiden kanssa.

kouvolansome.com

Kansalaisopisto avaa ovia yhteisöihin

Teksti: Outi Myllymäki **Kuva:** Marja Seppälä

”Muutimme neljä vuotta sitten Kouvolaan mieheni **Markuksen** työn takia: hän on näyttelijänä Kouvolan Teatterissa. Itsekin olen teatterialan ammattilainen ja työskennellyt näyttelijänä, teatteri-ilmaisun opettajana sekä ohjaajana. Meillä on neljävuotias tytär **Ronja**. Ensi kesänä pitkäaikainen haaveeni toteutuu, kun ohjaan Valkealan kesäteatterissa Ronja Ryövärintyttären.

Asumme Vahteron kaupunginosassa rivitalossa ja viihdymme hyvin Kouvolaan. Täällä on kaunis luonto ja upea teatteri. Oli virkistävää muuttaa Tampereelta vähän pienempiin ympyröihin. Haaveissamme on vielä kaunis ja vanha omakotitalo – mieluusti vaikka Kuusankoskelta, jonne tyttäremme menee ensi syksynä steinerpäiväkotiin.

Pidän alle 13-vuotiaille taiteen perusopetusta Kouvolan kansalaisopistossa Kuusankoskella. Lasten ja nuorten parissa on inspiroivaa työskennellä. Teatterituntieni tavoitteena on tuottaa oppilaille onnistumisen, uskaltamisen ja ryhmään kuulumisen elämyksiä, ja tukea heidän yksilöllistä itseilmaisuaan.

Lisäksi vedän maksuttomia Hyväntuulen kerhoja senioreille Korialla ja Valkealassa. Ohjelma rakennetaan osallistujien toiveita kuunnellen: välillä on tuolijumppaa, lukupiiriä, yhteislaulua tai visailua ja aina yhteistä keskustelua eri teemoihin liittyen. On huikeaa kuunnella ikäihmisten tarinoita. Ihailen heidän elämänviisauttaan.

Ensi syksynä alan opettaa Kouvolan kansalaisopistolla myös nykytanssia ja musikaalitanssia nuorille sekä aikuisille. Kansalaisopisto on ollut minulle monien muiden tavoin hyvä tapa tutustua uusiin ihmisiin ja kotiutua tälle paikkakunnalle. Olen ollut positiivisesti yllättynyt Kouvolan kulttuuriharrastajien porukan vireydestä ja yhteisöllisyydestä. Ja olen kiitollinen siitä, kuinka lämpimästi perheemme on otettu vastaan.”

*Työpaikalla-sarjassa esitellään työ ja sen tekijä. Vuorossa on Kouvolan kansalaisopiston tuntiopettaja **Annukka Waara** ja kuvauspaikkana Kuusankoskitalon Luola-näyttämö.*

” On huikeaa kuunnella ikäihmisten tarinoita. Ihailen heidän elämänviisauttaan.”

Annukka Waara on näyttelijä (FIA) ja musiikkiteatterin ammattilainen, jonka luovuudesta kouvolaalaiset saavat tulevina vuosina nauttia eri yhteyksissä.





ILMOITTAUDU SYKSYN KURSSEILLE

- opiston kurssitarjonta:
uusi.opistopalvelut.fi/kouvola
- ilmoittautuminen syyskauden 2024 kurseille alkaa ma 27.5. klo 10
- ilmoittautumistavat:
uusi.opistopalvelut.fi/kouvola -verkkopalvelussa,
puhelimitse 020 615 4116 ja
opiston toimistossa (Salpausselänkatu 38).

Kirjastosta akkuporakone

Tiesitkö, että Kouvolan kirjastoista saa kirjastokortilla lainaan myös käyttöesineitä? Niiden valikoima vaihtelee kirjastokohtaisesti. Oman lähikirjaston lainattavien esineiden lista löytyy hakutoiminnolla osoitteesta kyyti.finna.fi, kun rajaa hakua ja valitsee aineistotyyppiä "esine".

Esimerkiksi Kouvolan pääkirjastosta voi lainata muun muassa roskapihdit, kahva-kuulan, frisbee-kiekkoja, energiankulutusmittarin, hulavanteen, rinkan, kävelysauvat ja ukulelen. Valikoiman uutuuksia ovat nokkakärkyt, pihapelit ja akkuporakone.

Lisäksi pääkirjastosta on lainattavissa Kouvolan Jalkapallo ry:n ja Kymijoen Ratsastajat ry:n lahjoittamia kausikortteja.

Esineiden ja kausikorttien laina-aika on lyhyempi kuin kirjoilla ja lautapeleillä, joko 7 tai 14 päivää.

Elokuvia, äänikirjoja ja lehtiä maksutta

Kouvolan kirjastot kehittävät sähköisiä palvelujaan.

Kirjaston asiakkaille tuli helmikuussa käyttöön uusi elokuvien ja tv-sarjojen suoratoistopalvelu Cineast. Se korvaa aiemman Kirjastokinon. Uudessa palvelussa voi katsoa kirjastokortin numerolla ja tunnusluvulla kuusi elokuvaa kuussa maksutta. Palvelu löytyy kyyti.finna.fi-sivuston E-aineistot-osiosta tai suoraan osoitteesta Cineast.fi

Kuntien yhteinen E-kirjasto avautui asiakkaille huhtikuun lopulla. Palvelussa voi lukea e-kirjoja ja aikakauslehtiä sekä kuunnella äänikirjoja. Palvelu toimii vain mobiilina ja siihen kirjaudutaan käyttäen vahvaa tunnistautumista, kuten pankkitunnuksia. Tarvitavan sovelluksen voi ladata puhelimeensa sovelluskaupasta. Lisätietoa E-kirjastosta löytyy osoitteesta e-kirjasto.fi.

Kirjastojen tiloissa voi lukea aiempana tapaan maksutta sähköisinä versioina kotimaisia sanomalehtiä ja joitakin kotimaisia aikakauslehtiä.

Kaikkea kivaa
Kouvola-fanishopista!
verkkokauppa.kouvola.fi





Liikkumisen riemua.

Leikki pääosassa

Kouvolan uusi varhaiskasvatussuunnitelma painottaa vuorovaikutusta ja yhdessä tekemisen iloa.

Teksti: Outi Myllymäki **Kuva:** Janne Lehtinen

Helmikuussa uudistunut Kouvolan varhaiskasvatussuunnitelma (VASU) painottaa leikin merkitystä lapsen kokonaisvaltaiselle hyvinvoinnille, oppimiselle, kasvulle ja kehitykselle. Henkilöstön osalta VASU vahvistaa arviointiosaamista ja tietoisuutta laaturavoitteista.

– Kouvolan VASU ei ole vain sanoja paperilla, vaan tekoja arjessa ja työssä. On tärkeää, että jokainen lapsi ja huoltaja kokee tulevansa nähdyksi, kuulluksi ja kohdatuksi. Perheille luodaan mahdollisuuksia osallistua varhaiskasvatuksen kehittämiseen, varhaiskasvatuspäällikkö **Helena Kuusisto** kertoo.

Varhaiskasvatuksessa korostuvat ilmaisu- ja kulttuurikasvatus, ympäristökasvatus sekä liikkumisen edistäminen.

– Toiminnallisena tavoitteena on lisätä lasten omatoimisuuteen liittyvien arjen taitojen opettamista lapsen kehitysvälikä huomioiden. Huolehdimme lasten ryhmäytymisestä, ohjaamme kaveritaitoja ja autamme lasta osallistumaan ja vaikuttamaan omiin asioihin liittyvissä tilanteissa.

ITSEARVIOINTI LISÄÄ MYÖS TYÖHYVINVOINTIA

Osana toiminnan kehittämistä Kouvolan varhaiskasvatuksessa otettiin viime vuonna käyttöön itsearviointiin perustuva Valssi-laadunarviointijärjestelmä. Käyttöön otosta vastanneet arviointi- ja kehittämissuunnittelijat **Nina Sainio** ja **Jaakko Forsell** kertovat, että arvioinnissa keskitytään henkilöstön ja lasten väliseen vuorovaikutukseen. Arvioinnissa korostuu henkilöstön myönteisyys ja kyky ymmärtää lasten erilaisia ilmaisun tapoja.

– Se myös lisää yhteistä ymmärrystä vahvuuksista ja niiden hyödyntämisestä lapsiryhmän pedagogisessa toiminnassa, Forsell selvittää.

– Uusi laadunarviointijärjestelmä antaa henkilöstölle yhteisen tekemisen mallin, vahvistaa laadukasta varhaiskasvatusta ja lisää työssä jaksamista, Sainio sanoo.

Ensimmäiseen henkilöstön itsearviointiin vastasi vuodenvaihteessa 89 prosenttia varhaiskasvatuksen työntekijöistä. Saatua tietoa on syvennetty varhaiskasvatyüksiköissä yhteisin keskusteluin sekä huoltajille ja lapsille suunnatun kyselyn avulla.

E-lasku säästää paperia ja aikaa

Kouvolan kaupungin lähettämät laskut saa yhdellä tilauksella e-laskuiksi.

Sähköinen lasku säästää paperia ja kuljetuskustannuksia. Sen maksaminen onnistuu verkkopankissa muutamalla napinpainalluksella.

E-laskutuksen saa myös helposti otettua käyttöön omassa verkkopankissa.

Lue lisää: kouvola.fi/e-lasku



Kuva: Johanna Kannasmaa / YLE

**Kerätään yhdessä
Miljoona roskapussia!**
yle.fi/miljoonaroskopussia

Ilmoittaudu myös: siistisiti.fi

KOUVOLA

Siisti?Siti

MILJOONA
ROSKAPUSSIA

Mökkiläinen, tule kesätapahtumaan

Kouvolan vapaa-ajanasukkaiden oma maksuton kesätapahtuma pidetään 28.6. klo 11 alkaen Kouvotalolla. Luvassa on puheenvuoroja muun muassa mökkiläisten terveydenhoidosta, rantojen kaavoittamisesta ja Kouvolan tapahtumista. Lopuksi tutustutaan Kouvolan syntyyn ja rautateihin opastetulla kierroksella lähialueella. Ilmoittautuminen 14.6. mennessä: kouvola.fi/mokkilaiselle. Mökkiläisten kesäkirje muuttuu vuodesta 2025 alkaen sähköiseksi. Tilaukset: uutiskirje.kouvola.fi.

Kouvolan Matkailuoppaiden opastuksella kaupunki tutuksi

Kesän kävelykierrokset alkavat 21. toukokuuta jatkuen syyskuun alkuun. Uutuuskierroksia ovat muun muassa Vuohijärvi, Keskustan kulttuurista makealle Lakutalolle sekä rooliopastus Kreidlin pariskunta Verlassa vuonna 1900. Elämää Tehtaanmäellä -kierroksella Inkeröisissä vierailaan myös Museotalo Warpudessa. Kaunisnurmen kierrokset ovat taas ohjelmistossa, samoin Valkealan Hukalan hautausmaakierros.

Kierrokset kestävät noin 1,5 tuntia, ovat maksullisia eikä ennakkoilmoittautumista tarvita. Kierroksia toteutetaan useita viikossa eri puolilla Kouvola.

Tilauksesta myös joko vakiokierroksia tai



asiakkaan toiveiden mukaisia kierroksia busilla, kävellen tai pyörällä.

Lisätietoja: matkailuoppaat.fi tai puh. 040 187 0383.

Vuorovaikutus vahvistaa lapsen kielen kehitystä

Teksti: Outi Myllymäki

Erityisopettaja **Sari Tuominen** on viime syksystä kiertänyt Kouvolan päiväkoteja tukemassa niiden ryhmiä alle kolmevuotiaiden varhaisen kielen kehittämisessä. Ohjaus on antanut uusia työkaluja henkilökunnalle ja eväitä myös pikkulasten koteihin.

– Kielen kehittyminen lähtee vuorovaikutuksesta ja läsnäolosta. Kun lapsi näyttää sormellaan lintua, niin silloin kannattaa jatkaa keskustelua juuri tuosta aiheesta. Kännykän parissa liikaa aikaa viettävä aikuinen ei huomaa näitä lapsen osoittamia eleitä ja ei näin ollen vahvista lapsen kielen oppimista, hän muistuttaa.

Vuorovaikutteinen keskustelun opettelu alkaa jo pienen jokeltelevan lapsen kanssa. Vauvan ”puheeseen” vastataan ja hänen jokelteluun kuunnellaan. Päiväkodeissa kielen kehittämistä tuetaan esimerkiksi loruilla ja musiikilla. Myös perinteinen kirja on mainio tapa rauhoittua vuorovaikutustilanteeseen ja kartuttamaan sanavarastoa.

– Olen koonnut päiväkoteihin kirjastokirjoja iltasatulaatikoihin, joista perheet ovat voineet lainata kirjoja vuorokaudeksi. Näin heidän ei tarvitse erikseen lähteä kirjastoon, Tuominen toteaa.



Kuva: Kouvolan Ydinkeskusta ry

Kouvola-leivoksessa lakua ja mokkaa

Kouvolan kaupunki sai 15-vuotissyntymäpäivänsä kunniaksi nimikkoleivoksen, jossa yhdistyvät lakukiekkoka ja mokkamousse. Leivos on Ramin Konditoria Kahvila Oy:n käsialaa.

Nimikkoleivos valittiin huhtikuussa Maku-jen polku -lähiruokatapahtuman kilpailussa.

Lue lisää: kinno.fi

Virkistystä kesään

Kulttuurista virkistystä kesään -tapahtumasarja tarjoaa maksuttomia, ikärajoittomia kulttuurielämyksiä Kouvotalon ja Kuusankoskitalon ulko näyttämöillä.

Lisäksi elokuussa pidetään koko perheen Eloa ja Iloa -kesätapahtuma Valkealassa Hirsmaen museoalueella, jossa luvassa on musiikki- ja kesäteatteriesityksiä, kesäkahvila ja mahdollisuus tutustua museoon.

Lue lisää: kouvola.fi/kulttuuristavirkistysta

KESÄKUU

Kuusankoskitalo

ke 5.6. klo 17 Puhallinorkesteri Wanhat Jääkärit

ke 5.6. klo 18 Sinikka Vainio ja Flamenco Azul tanssiryhmä

ke 5.6. klo 19 Sielulintu laulu- ja soitinyhtye

su 9.6. klo 14 Tanhuseura Kasareikka ry

su 9.6. klo 15 Pop-orkesteri

ke 19.6. klo 17 Ilmi Veera

ke 19.6. klo 18 MELIS

ke 19.6. klo 19 Kuusankosken Harmonikansoittajat ry

Kouvotalo

ke 12.6. klo 18 Väinö Honkanen trubaduuri

su 16.6. klo 16 The Seatbelts -yhtye

ELOKUU

Kuusankoskitalo

ti 6.8. klo 19 Puhallinorkesteri Fantasia

ke 14.8. klo 18 Tanssiryhmä Cougars

ke 14.8. klo 19 Kuusankosken Puhallinorkesteri

ke 14.8. klo 20 Hämmä päivä -laulu- ja soitinyhtye

Kouvola tapahtuu

– Löydä ja ilmoita tapahtumia!



Kymenlaaksonyht.fi

Ota käyttöön Kymenlaaksonyht.fi

Kymenlaakson yhteinen Kymenlaaksonyht.fi-tapahtumakalenteri on uudistunut. Maksuton kalenteri palvelee niin alueen tapahtumajärjestäjiä kuin asukkaita ja matkailijoitakin.

Tutustu: kymenlaaksonyht.fi

Kouvola elää vahvasti myös maaseudusta

Tiesitkö, että Kouvola on 810 maatilaa eli eniten kaikista Suomen kunnista? Viljelyala on toiseksi suurin, 46 143 hehtaaria. Myös luomutuotannossa Kouvola on Suomen kärkeä: luomutiloja on yhteensä 104.

Teksti: Outi Myllymäki

Kuvat: Marja Seppälä ja Outi Myllymäki

Kouvolan kaupungin maaseutupoliittiset linjaukset vuosille 2023–2027 panostavat asumisen ja yrittäjyyden maaseutuun. Ohjelmaa varten kysyttiin asukkailta näkemyksiä Kouvolan maaseudun lähitulevaisuudesta. Lisäksi maaseutuyrittäjiltä, kylien edustajilta ja vapaa-ajanasukkailta kysyttiin, mitä he toivovat kaupungin maaseutupoliittisilta linjauksilta.

Vastausten mukaan maaseudun palveluita tulee ylläpitää ja kehittää. Laadukas tieverkko, vesihuolto ja tietoliikenne tukevat asumista maaseudulla ja houkuttelevat vapaa-ajanasukkaita. Vastauksissa nousi myös maaseutuelinkeinojen tukeminen ja kehittäminen, erityisesti panostaminen lä-

hituotantoon. Kouvolan imagoon maaseutukaupunkina ja matkailumahdollisuuksiin toivottiin kiinnitettävän huomiota.

Lisäksi haastateltiin puhelimitse nuoria maaseutuyrittäjiä. Näin kartoitettiin nuorten yrittäjien tulevaisuuden näkymiä niin yritystoiminnan kuin maalla asumisenkin suhteen.

– Nuoret maaseutuyrittäjät suhtautuivat toiveikkaasti tulevaisuuteen. Vaikka yrittämisen olosuhteet ovat entistä haasteellisemmat, pohjavire on positiivinen, maaseutupoliittisen ohjelman taustatyön tehnyt kaupungin kehittämispäällikkö **Liisa Kolari** kertoo.

EKOLOGINEN ASUMINEN, YRITTÄJYYS JA VIREÄT YHTEISÖT PAINOPISTEINÄ

Kouvolan kaupungilla maaseutuyrittäjiä palvelee kaupungin maaseutupalveluiden yksikkö, joka hoitaa lakisääteisiä maaseutuelinkeinoviranomaisen tehtäviä, kuten viljelijätukihakemusten käsittelyä, tukien maksatusta ja viljelijöiden neuvontaa, sekä ei-lakisääteisiä tehtäviä liittyen maaseudun elinvoimaisuuden tukemiseen.

Kaupunginvaltuuston marraskuussa hyväksymät Kouvolan kaupungin maaseutupoliittiset linjaukset vuosille 2023–2027 käsittelevät maaseudun elinvoimaisuuden tukemista koko maaseudulla toimivan verkoston, ei siis pelkästään kaupungin toimenpiteiden näkökulmasta.

Kouvolan maaseutuohjelman painopistealueet ovat ekologinen maaseutuasuminen, yrittäjyys ja vireät yhteisöt. Tavoitteena on, että monipuoliset asumismahdollisuudet, luonnon läheisyys ja riittävät peruspalvelut takaavat maaseudulla asumisen laadun.

Tulevaisuudessa maaseutuyrittäjyys kasvaa ja monipuolistuu. Yrittäjien verkostoituminen avaa uusia mahdollisuuksia niin alkutuotannossa kuin tuotteiden jalostuksessa, markkinoinnissa ja myynnissäkin. Yhteisiä bioenergiaprojekteja toteutetaan.

Tavoitteena on myös, että maaseudun asukkaat, maaseudulla toimivat yritykset ja yhteisöt, vapaa-ajanasukkaat sekä matkailijat luovat yhdessä verkostomaisesti toimien elinvoimaa kylille ja maaseututaajamiin.

Lue lisää: kouvola.fi/maaseutu



Lehmistä uusi matkailuhitti maaseudulle

"Meitä on ollut Toivolassa isäntinä vuodesta 1936 **Eino, Esko, Vesa** ja nyt isännättärenä minä. Ilmoitin jo ensimmäisenä koulupäivänäni opettaja Anita Viikille, että minusta tulee isona karjanruokkija. Nuorena minulla oli kaksi vaihtoehtoa: joko lähdän ulkomaille tai jään kotikylääni Kuivalaan. Tänne jäin, vaikka olisihan se tietyksi ollut talvisin lämpöisempää hoitaa hevosia esimerkiksi Balilla. Olen neljästä sisaruksesta esikoinen ja isäni Vesa tapasi sanoa, että itsepäisimmästä tulee tilalle jatkaja. Teimme sukupolvenvaihdoksen vuonna 2020. Olen kiitollinen siitä, että olen saanut kehittää perintötilaa omaan suuntaani. Se on minulle tärkeää.

Tilallamme on 50 nautaa, joista 20 lypsy-lehmiä, sekä 14 hevosta. Niiden lisäksi on koirat ja kissat sekä haaveissa kesäkanat. Viljelemme heinää. Nautani ja hevoseni syövät pääsääntöisesti nurmea. Viljan, kivennäiset ja väkirehun joudun ostamaan.

Maaseutuuyrittäjänä minua kiinnostaa monipuolistuminen enemmän kuin litrojen maksimointi. Yritän jatkuvasti kehittää uusia tapoja, joilla hyödyntää lehmiäni ja tuoda ne lähemmäs ihmisiä. Viime kesänä kokeilimme lehmäjoogaa, ja sitä on tarkoitus jatkaa

tänäkin vuonna. Haaveissa on myös hankkia lisää lehmärotuja, jotta lehmän hienoutta voisi esitellä myös tätä kautta maatilamatkailijoille.

Meillä voi harrastaa lännenratsastusta. Se eroaa perinteisestä tyylistä eniten varusteiden ja hevosen koulutuksen monivaihteisuuden suhteen. Myös ratsastajat koulutetaan käsittelemään ja työstämään hevosia niin maasta kuin selästäkin käsin. Ehkä tulevaisuudessa Toivolassa pääsee kokeilemaan karjanpaimennustakin.

Perheeseeni kuuluu mieheni **Riku** ja hänen lapsensa. Lisäksi meillä on australiankarjakoirat Penni ja Myssy. Riku tekee tilalla pelto- töitä ja konekorjauksia ulkopuolisten töiden lisäksi. Tilalla asuvat myös vanhempani, jotka yhä auttavat tilan töissä. Ihan yksin en tätä sirkusta pyöritä, vaan varsinkin tallin töissä ja hevosten hoidossa minulla on apuna reippaita nuoria.

Etelä-Suomen lomituspalveluiden lomitajat **Minja Tikkanen** ja **Tea Rossi** hoitavat lehmät ja hevoset, jos minulla on lomaa. Maatalousyrittäjällä on 26 lomapäivää vuodessa ja lisäksi lomituspalveluista saa apua sairaustapauksissa. Lomalla tykkään käydä

lännenratsastuskilpailuissa, kurseilla ja tapahtumissa tai matkustaa johonkin, missä tilan arki ei paina mieltä. Muita tärkeitä tukiverkkoja ovat ProAgria ja viljelijäyhteisö. Niistä saan apua, jos tarvitsen neuvoja ja tukea. EU-tukihakemukset teen itse verkossa.

Veljeni on sanonut, että jos hän joutuisi jäämään tilalle, hän masentuisi. Minulle tämä ei todellakaan ole masentavaa työtä, päinvastoin. Tärkeintä on hoitaa eläimet hyvin ja sitten tilanteen vaatiessa ottaa löysemmin muissa asioissa. Minä olen hyvä siinä.

Kotitilallani on kaikki, mitä tarvitsen onnelliseen elämään. Kun haluan irrottautua arjesta, kävelen sata metriä rantaan, jossa on vaarin rakentama saunamökki. Siellä saan nauttia maailman parhaimmista löylyistä ja katsella, kuinka aurinko laskee Hakolahteen."

Martta Pyötsiä

Martta Pyötsiä on kiitollinen siitä, että on saanut kehittää sukutilaa omaan suuntaansa.





Liisa ja Tommi Mattila ovat tehneet töitä yhdessä luomun parissa jo kolme vuosikymmentä.

Puotimaalla pitää viljelijät liikkeellä

”Olen Mäkelän tilan yhdeksäs jatkaja, ja sukutilamme historia ulottuu peräti 1700-luvulle. Vanhempani siirtyivät luomuviljelyyn vuonna 1995. Sukupolvenvaihdon teimme vuonna 2009.

Meitä on kaksi tyttärtä. Minua kiinnosti jo nuoresta ajatus jäädä jatkajaksi maatilalle. Tosin siinä vaiheessa, kun tapasin tulevan mieheni **Tommin** kielikursseilla Jersey saarella, mietin, että tuleekohan tästä mitään. Olin viisitoista-vuotias ja rakastunut turkulaispoikaan, joka ei ollut koskaan edes nähnyt traktoria.

Niin se vain elämä kantoi ja Tommistä tuli tilallemme isäntä. Yhdessä olemme yrittäneet jo 32 vuotta ja se sujuu oikein mainiosti. Tykkäämme työskennellä yhdessä. Luomuviljelyalaa on 150 hehtaaria ja kasvatamme myös mustaherukoita.

Maanviljelyksen ohella on metsäkoneurakointia, muutama tilitoimistoasiakas ja pyörillä liikkuva Puotimaalla: traktorilla ve-

dettävä kumijalkapuoti, jolla osallistumme tapahtumiin noin kolmenkymmenen kilometrin säteellä. Myymme konttipuodissa omien tuotteidemme lisäksi luonnonkosmetiikkaa, ekologista kodinpuhdistustuotteita, asusteita ja luomuherkkuja.

Luomuviljan myynti teollisuudelle ei jätä yrittäjille pelivaraa, koska tuottajahinnat ovat mitkä ovat. Siksi on tärkeää jatkojalostaa tuotteitaan ja myydä niitä suoraan kuluttajille. Arvostamme suuresti jokaista, joka ostaa tuotteitamme puodistamme tai lähiruokaa myyvistä Reko-renkaasta. On tärkeää, että voimme yrittää ja elää omien arvojemme mukaisesti.

Perheeseemme kuuluu kaksi teini-ikäistä lasta, jotka saavat tehdä uravalintansa ilman turhia paineita. Tällä hetkellä elämme niin kiireistä yrittäjän arkea, että meitä ei Tommin kanssa sesonkiaikana juuri kotona näy. Tekemättömiä töitä on maatilalla aina – niitä,

jotka on pakko tehdä. Lisäksi on sellaisia töitä odottamassa, jotka olisi hyvä ehtiä tekemään, jos vain suinkin jaksaa.

En koe pelkoa tulevaisuuden suhteen. Jos pelkää jotain etukäteen ja sitten se tapahtuu, joutuu kokemaan ikävän asian kahteen kertaan. Toki on hyvä olla terveellä tavalla varautunut kaikkeen.

Olemme kumpikin tyytyväisiä Kouvolan kaupungin maaseutupalveluihin ja ProAgriaan, molemmissa on töissä mukavia ihmisiä, jotka auttavat aina tarvittaessa.

Meillä on mielenkiintoisia suunnitelmia tulevaisuuden suhteen sekä luomuviljelyyn että puotiimme liittyen. Mutta ne ovat vasta alkuvaiheessa, joten ei niistä tässä vaiheessa sen enempää. On tärkeää jatkuvasti kehittää jotain uutta, se pitää mielen virkeänä. Jaksaa sitten paremmin tehdä myös maatilalla tylsemmät työt.”

Liisa Mattila

Koneurakointi ja metsätyöt tuovat leivän viljelijälle

”Olen ainut poika perheen neljästä lapsesta. Nuorimmainen, joka kasvoi kiinni maatilán töihin jo siinä vaiheessa, kun jalat ylettyivät traktorin polkimille. Olen aina pitänyt koneiden parissa touhuamisesta ja sukutila tuntuu omalta jutultani. Onneksi minun aikani oli vielä maamieskoulu Anjalassa, joten sain käydä sen tuossa lähellä. Omistajanvaihdoksen teimme viitisen vuotta sitten. Eläkkeellä oleva isäni Ilpo auttaa minua tilán hoidossa.

Meillä oli ennen lypsykarjaa, mutta kun tulín isännäksi, niin lehmät saivat lähteä. Keskitämme ohran, kauran ja vehnán viljelyyn. Peltoalaa on noin 120 hehtaaria. Tosin viljely on näillä tuottajainnoilla lähinnä harrastelua, enkä ilman muuta yrittäjyyttä selviäisi taloudellisesti. Omat haasteensa tuovat niin viljan hinta kuin sääolosuhteetkin, niihin kun ei voi vaikuttaa. Kun tulee hyvä satovuosi, niin vastaavasti hinnat painuvat alas. Eli kävi niin tai näin, ei koskaan voi onnistua.

Olenkin laajentanut voimakkaasti koneurakointiin, jossa on hyvin kysyntää. Kesäisin teen kaivinkoneurakointia ja talvisin teiden aurouksia ja metsänhakkuuta. Lisäksi myyn polttopuita. Rakennamme parhaillaan koneille isoa huoltohallia, jonne tulee myös lämmitettyä tilaa.

Parasta tässä työssä on itsellisyys: voin suurelta osin päättää miten paljon teen töitä ja mihin aikaan. Tosin viime aikoina olen paiskinut hommia sesongista toiseen, joten ei tässä ole lomía tullut pidettyä. Ehkä sitten kun tuo huoltohalli valmistuu, voisi hetken hengähtää. Harrastan metsästämistä, mutta en ole ehtinyt tehdä sitä muutamaan vuoteen.

Olen 28-vuotias ja Enäjärven kylán nuorin viljelijä. Valitettavan monet ikäiseni eivät halua jatkaa maanviljelyä, vaan hakeutuvat

muihin töihin. Minusta maalla on hyvä elää, voi tehdä itselle tärkeitä asioita. Kaupungin maaseutupalveluista olen saanut tarvittaessa apua muun muassa tukihakemusten täyttämässä. Niiden ehdot muuttuvat koko ajan.

Vanhempani jäivät asumaan kotitalalle ja minä ostin oman rintamamiestalon tuosta kilometrin päästä. Olen remontoinut siitä mieluisaa kotia. Ja se oikea on jo löytynyt, suunnittelemme yhteen muuttoa. Hän on muualla töissä, sillä tästä tilasta ei oikein useammalle elantoa irtoa. Yhteinen tulevaisuus maalla Kouvolassa näyttää hyvältä. Kun vain jaksaa tehdä paljon töitä, niin kyllä täällä pärjää.”

Tommi Villikka

Tommi Villikka on laajentanut yrittäjyyttään koneurakointiin. Siinä riittää hyvin kysyntää.



Yritystonteissa uinuvat uudet työpaikat

Kaupungin panostus yritystontteihin on tehokkain tapa lisätä paikkakunnan elinvoimaa. Kun tonttireservi on mahdollisimman suuri, se mahdollistaa uusien yritysten sijoittumisen Kouvolaan.

Teksti ja kuva: Outi Myllymäki

Yritystonttien tarjontaa kasvattava viisivuotinen kärkihanke kehittää Kouvolan yritystonttitarjontaa vastaamaan paremmin yritysten tarpeisiin. Kinnon sijoittumispalveluiden johtaja **Aleksandra Turunen** korostaa, että suuria tontteja tarjoamalla on paremmat mahdollisuudet saada isoja yrityksiä – ja niiden synnyttämiä työpaikkoja.

– Suuryritykset haluavat tulla valmiiseen pöytään, eivätkä ole halukkaita odottamaan, että heille sopiva alue saadaan kaavoitettua. Alueiden välinen kilpailu uusista yrityksistä on niin kova, että yrityksillä on varaa valita valmis tonttikattaus jostain toisesta kaupungista, Turunen muistuttaa.

– Jos haluamme uusia yrityksiä kaupunkiimme, kiinnostuneen yrityksen tarpeisiin on vastattava hyvin nopeasti. Tonttia ei välttämättä tarvitse olla esirakennettuna, mutta tarkoitukseen soveltuva asemakaava on usein minimivaatimus.

Kaupungin on asemakaavoitettava riittävän suuria alueita niin sanotuilla joustavilla kaavoilla, jotta valmius vastata tarpeeseen on olemassa. Tämän takia tarvitaan yritystonttien kärkihanketta, jossa valmistellaan mahdollisimman laajaa tonttitarjontaa isojen yritysten houkuttelemiseksi. Merkittävässä roolissa ovat myös yksityiset maanomistajat, jotta saadaan tonttitarjontaan koottua yhteisiä suuria alueita.

Turusen mukaan reilun vuoden käynnissä ollut kärkihanke on askel oikeaan suuntaan. Se näkyy hänen työssään sijoittumispalvelujen johtajana. Yritykset hakevat suuria, jopa useiden kymmenien hehtaarien tontteja. Kiinnostusta on myös pienemmän tontin yhteydessä olevaan laajenemisvaraun. Tällaista tarjontaa Kouvolaan ei juurikaan ole.

– Tarvitsemme entistä suurempia tonttialueita, jos haluamme suuria työllistäjiä Kouvolaan. Mielellään myös sellaisia, jotka käyttävät paljon paikallisia alihankkijoita ja tuovat sitäkin kautta elinvoimaa kaupunkiin.

TONTTEJA KYSYTÄÄN

Kaupungingeodeetti **Sami Suoknuuti** kertoo, että viimeisen vuoden aikana tonttikysyntä

on selvästi lisääntynyt. Tähän ovat vaikuttaneet kärkihankkeessa tehtyjen toimenpiteiden lisäksi laskeneet rakentamiskustannukset. Yritykset uskaltavat jälleen investoida ja Kouvola kiinnostaa monia.

– Kyselyjä tulee jatkuvasti ja ilahduttavan monelta toimialalta. Kärkihanke ei ole olemassa pelkästään uusien yritysten houkuttelemiseksi. Vähintään yhtä tärkeä kohderyhmä ovat Kouvolaan jo toimivat yritykset, joiden laajenemistarpeisiin haetaan apua.

Suosituimpia alueita ja tärkeitä kehittämiskohteita ovat Tervaskangas, Tehola ja Korjala. Myös Valkealan Jokela kiinnostaa.

– Valitettavasti emme aina ole pystyneet vastaamaan kysyntään, kun olisi ollut tarvetta jopa 40–50 hehtaarin kokoiselle tontille.

Suoknuuti muistuttaa, että työllistymisen kannalta suuryritykset eivät aina ole merkittävimpiä. Mitä useampi yritys aloittaa rakentamisen, sen parempi.

– Kymmenen puolen hehtaarin tontilla toimivaa yritystä työllistää usein enemmän kuin yksi kymmenen hehtaarin tontin ostanut, hän vakuuttaa.

Lue lisää: kouvola.fi/yritystontit



Aleksandra Turunen ja Sami Suoknuuti pitävät yritystonttien kärkihanketta askeleena oikeaan suuntaan.



Summanjoki palautuu lähemmäs luonnollista tilaa

Kaksivuotinen noin puolen miljoonan euron kunnostushanke edistää Summanjoen ja sen valuma-alueen vesiluonnon elpymistä ja Itämeren kuormituksen vähentämistä.

Teksti: Outi Myllymäki

Kymijoen vesi ja ympäristö ry:n toiminnanjohtaja **Esa Korkeamäki** toteaa, että vesiluonnon suojeleminen on maassamme jäänyt retuperälle.

– Esimerkiksi Summanjoki valuma-alueineen on ojitettu niin tehokkaasti, että ympäristökuormitus on heikentänyt merkittävästi veden laatua ja luonnon tasapainoa. Kuivissa rannoissa ei elä mikään, joten olisi tärkeää palauttaa alueemme vesistöt lähemmäksi luonnollista tilaa. Kosteikot ja tulvat ovat osa normaalia vesiympäristöä, hän korostaa.

Kymijoen vesi ja ympäristö ry, Kaakkois-Suomen ELY-keskus sekä Kouvolan ja Haminan kaupungit kunnostavat yhteistyössä Summanjokea ja sen valuma-alueita. Kunnostushanketta vetävä projektipäällikkö, hydrobiologi **Kimmo Karell** Kymijoen vesi ja ympäristö ry:stä kertoo, että parhailaan ovat menossa valuma-alueen kartoittaminen ja veden laadun mittaukset.

– Loppuvuodesta ja ensi vuoden puolella pääsemme laatimaan ennallistamis- ja kunnostussuunnitelmia. Vuoden 2026 aikana odotamme pääsevämme itse ennallistamistoimiin ja vesien-suojelurakenteiden tekoon, kuten ojakatkojen, kosteikkojen, kaksitasuomien ja laskeutusaltaiden rakentamiseen.

Karellin mukaan Kouvolan puolella merkittävien ympäristökuormitus vesistöihin tulee turvetuotantoalueilta ja metsistä hakkuiden myötä. Haminassa, joen alajuoksulla Summanjokea ympäröivät maatalousalueet, joista valuu ravinteita jokeen ja lopulta mereen.

Hän painottaa yhteistyötä maanomistajien kanssa varsinkin siinä vaiheessa, kun tehdään tarkempia suunnitelmia sovituille kohteille ja rakennetaan niitä.

– Hyvässä hengessä käytävä vuoropuhelu on eilinehto hankkeiden onnistumiseksi, jotta voimme saada aikaan konkreettisia toimia ympäristömme hyväksi. Onneksi Kymenlaaksossa asuvat ovat suorapuheisia, mutta ymmärtäväisiä ihmisiä, kehuu Karhulasta kotoisin oleva Etelä-Suomen alueella vesiensuojelutoimia koordinoinut Karell.

Lue lisää: [kyvy.fi/hankkeet/summanjoen-kunnostushanke/](https://www.kyvy.fi/hankkeet/summanjoen-kunnostushanke/)

Ranta-asumista kehitetään kaupungin pohjoispuolella

Rantojen yleiskaavoitus mahdollistaa runsaasti ympärivuotista asumista vesistöjen äärelle Kouvolan taajamien läheisyydessä. Kaavamuutoksilla haetaan joustavampia lupaprosesseja yli sadalle kilometrille rantaviivaa.

Teksti: Outi Myllymäki Kuva: Jussi Hellsten

Kouvolan ranta-asumisen edistämisen painopiste on tänä ja ensi vuonna kaupunkialueen pohjoispuolella. Työn alla ovat Lappalanjärven, Kymijoen ja Pyhäjärven ranta-alueet.

Kymijoen pohjoisosan rantaosayleiskaavan kaavaehdotus oli nähtävillä helmi-maaliskuussa, ja valmistelutyö jatkuu palautteen käsittelyn jälkeen kohti valtuuston hyväksymispäätöstä. Kaupungin kaavoitusinsinööri **Miia Blom** selvittää, että optimitalanteessa kaava voisi saada lainvoiman jo vuoden 2025 alussa. Tämä edellyttää, ettei kaavaan tule prosessia hidastavia muutoksia.

– Kaavan perusteella voidaan aikanaan myöntää suoraan rakennuslupia loma-asun-

tojen ja vakituisen asumisen rakennuspai-koilla. Se helpottaa tonttien myymistä ja nopeuttaa rakentamista, Blom toteaa.

Pyhäjärven ja Iso-Ruhmaan ranta-alueiden kaavapäivitys on edennyt talven aikana ja luonnos tulee yleisesti kommentoitavaksi syksyllä. Entisten Jaalan ja Valkealan kuntien alueella on voimassa 2000-luvun alun kaavat, jotka kaipaavat nyt päivittämistä ajan tasalle.

– Alueella voimassa olevaa kaavaa muutetaan siten, että ranta-asuminen tulee sen myötä yhä useammalle mahdolliseksi hyvien liikenneyhteyksien varrella kaupungin läheisyydessä.

Lue lisää: [kouvola.fi/ranta-asuminen](https://www.kouvola.fi/ranta-asuminen)



Hälytysvalot syttyivät oppilaiden Move!-mittauksissa Kouvolassa

Valtakunnallisten Move!-mittaustulosten mukaan noin puolella Kouvolan viidesluokkalaisista on heikko yleiskunto, joka voi olla haitaksi hyvinvoinnille. Tämä tulos on viidesluokkalaisen osalta heikompi kuin koko maan keskiarvo.

Teksti: Outi Myllymäki Kuvat: Marja Seppälä

Kuntatason Liikkuva koulu- ja Move! -työryhmiä vetävä **Antti Lautala** näkee omassa työssään Kaunisnurmen koulun rehtorina, kuinka pienillä asioilla voidaan saada edistystä aikaan. Kyse voi olla esimerkiksi koulun käytävään teipatusta hyppelelyradasta tai rekkitanokojen hankinnasta kaikkiin luokkiin. Myös matematiikan laskutehtäviä voidaan sijoittaa käytävälle, jolloin liikettä tulee lastujen lomassa.

– Liikuntatuntien sijaan korostaisin liikkuvaa elämäntapaa, mitä tukee myös toiminnallisen oppimisen lisääminen koulutyössä. Toki asiaa auttaisi myös se, jos liikuntatunteja lisättäisiin oppilaiden työviikkoon. Pitkillä välitunneilla on selvästi liikkumista edistävä vaikutus, joten sellaiset olisi saatava kaikkiin kouluihin, Lautala listaa.

Kouvolan mallia koordinoivan kehittämissivastaava **Kia Ojasa**n mukaan harrastetunnit

Mansikkamäen koulua käyvät Ava Kyytsönen, Iivari Haapaniemi, Iida Rasimus ja Vili Sopenan nauttivat liikkumisesta koulussa ja vapaa-ajalla.

ovat tärkeä keino lisätä peruskouluikäisten hyvinvointia ja mahdollisuuksia harrastaa. Opetus- ja kulttuuriministeriöltä saatu 120 000 euron erillisrahoitus on mahdollistanut kaupungin 30 000 euron omarahoituksen kera kattavan valikoiman harrastekerhoja. Ryhmiä on yhteensä 63 eri puolella Kouvolaa ja niistä 43 tarjoaa mahdollisuuksia liikkumiseen.

Oppilaiden ja heidän vanhempiensa toiveiden mukaan järjestetyissä harrastekerhoissa ei kilpailla eri lajeissa, vaan pääpaino on liikkumisen ilossa. Ojanen on huomannut, että etenkin keskustasta kauempana sijaitsevien kerhojen suosio on ollut suuri.

– Varsinkin kouluilla iltapäivisin järjestetyt harrastekerhot ovat perheille mainio juttu, sillä vanhempien ei tarvitse enää illalla lähteä kuljettamaan lapsia pitkiä matkoja harrastuksiin. Maksuttomat kerhot auttavat myös tiukassa taloustilanteessa eläviä perheitä, Ojanen sanoo.

HYVÄT TAVAT JUURTUVAT KOTONA

Työryhmässä mukana oleva Kouvolan liikuntakoordinaattori **Marika Peltonen** muistuttaa, ettei kaiken tarvitse olla liikunnaksi leimattua tekemistä. Leikit ja hyötyliikunta ovat molemmat oivia tapoja ylläpitää fyysistä kuntoa.

Koulukuljetusten ajojärjestelyilläkin voidaan vaikuttaa. Kun pysäkillä tulee puoliakin kilometriä lisää käveltävää, se tuo kaksi kertaa päivässä käveltyä viisi lisäkilometriä kouluviikkoon.

Liikkuva Koulu- ja MOVE!-työryhmien edustajat toivovat, että kouvolaalaiset vanhemmat ottavat vakavasti Move!-mittausten notkahduksen. Kannattaa tutkailla, viettävätkö omat lapset ja nuoret liikaa aikaa tietokoneilla. Lautalan mukaan on tärkeää juurruttaa lapsille jo pienenä elämisen malli, jossa on riittävästi lepoa, liikuntaa ja terveellistä ravintoa. Ehkäpä siinä samalla joutuvat remonttiin aikuistenkin elämäntavat?

– Kuntosalilla lämmittää aina mieltä, kun näen lapsen ja vanhemman treenaavan yhdessä, Peltonen toteaa.

Jos olet vanhempana huolissasi lapsesi tai nuoresi fyysisen aktiivisuuden vähäisyydestä ja kaipaat tukea, kannattaa ottaa yhteyttä esimerkiksi kouluterveydenhuoltoon. Lisäksi on mahdollisuus kaupungin maksuttomaan liikuntaneuvontaan.



Rosvoina vangitut Vili Sopenan, Iivari Haapaniemi ja Tuukka Lesonen hoitavat kunnialla kuntopiirin.

Rosvoille kuntopiiriä!

Mansikkamäen koulussa poliisit jahtaavat rosvoja, jotka joutuvat vankilassa tiukkaan kuntopiiriin. Kolmasluokkalaisista viikoittainen kuntopiiri on leikkiin yhdistettynä kivaa ja tehokasta.

Kolmasluokkalaisista saavat Mansikkamäen koulussa joka viikko yhden tunnin kuntopiiriä. Lasten mielestä se on kivaa, varsinkin kun siihen on usein yhdistettynä leikki.

– Kuntopiirissä on monta eri pistettä, esimerkiksi punnerruksia ja vatsalihaksia, **Iivari Haapaniemi** selvittää.

– Viivajuoksu on kivaa, **Vili Sopenan** lisää. Opettaja **Matti Saukko** kertoo, että kuntopiirissä on lihaskunto- ja liikkuvuusharjoitteita sekä lajitaitoa yhdistettynä pallo- ja koordinaatiojuttuihin.

Kuntopiiripilotti sai alkunsa Kaunisnurmen koulusta ja laajeni sieltä Mansikkamäen kouluun. Tarkoitus on jatkaa kuntopiiriä myös neljännellä luokalla.

Saukko toivoo, että kuntopiirit laajenisivat myös muihin Kouvolan kouluihin. Heikentyneet MOVE!-tulokset kertovat, että kaikkien pitäisi nyt olla huolissaan lasten liikkumattomuudesta. Aikuisten on tsemppattava ja näytettävä esimerkillään liikkumisen iloa.

– Liikkumisen ei tarvitse olla aina ohjattua toimintaa, vaan esimerkiksi vapaa-ajan koulumatkaliikuntaa. Ja sitä, että aikuiset menevät yhdessä lasten kanssa ulkoile-

maan, pallotelemaan ja liikkumaan, Saukko sanoo.

ULKONA ON PARASTA

Iida Rasimus ja **Ava Kyytsönen** ovat yhtä mieltä siitä, että vapaa-ajalla on ihan parasta tehdä kaikkea mukavaa ulkona.

– Kun pihalla liikkuu, saa samalla paljon raitista ilmaa, Iida tietää.

– Mitä enemmän liikkuu, sitä pidempään voi elää. Tulee myös pirteämmäksi, Ava jatkaa.

Haastatellut kolmasluokkalaiset ovat liikuntaluokkalaisia, joten heillä liikkumattomuus ei ole ongelma, vaan tärkeään rooliin nousee riittävä lepo. Treenien lepopäivänä tulee liikuttua, mutta leikinomaisemmin yhdessä kavereiden kanssa.

Lapset pitävät tärkeänä, että omat vanhemmat kannustavat liikkumaan.

– Jos olemme kavereiden kanssa pitkään sisällä, niin kyllä vanhemmat usein sanovat, että nyt ulos leikkimään, Vili kertoo.

Entäpä jos joku kaveri ei liiku lainkaan? Mitä silloin voi tehdä?

– Voi pyytää häntä yhdessä ulos tai mennä hänen kanssaan harrastamaan jotain, Iivari ehdottaa.



Artturi Kollanus seuraa, kuinka näppärästi Lilli Seppälä käyttää digitaalista 3D-suunnitteluohjelmaa. Taustalla Sara Karhumaa.

Saisiko olla minimölkkyjä Jaalasta?

Kouvola Putiikki -projekti kannustaa kuutta koulua ympäri kaupunkia digitaaliseen luovuuteen ja yrittäjyyteen.

Teksti: Outi Myllymäki **Kuvat:** Marja Seppälä

Jaalan kuudennen luokan oppilaat käyttävät digitaalista 3D-suunnitteluohjelmaa Tinkercadia kuin vanhat tekijät. Ryhmätyötaitotkin ovat hallinnassa, ja **Matias Ollikainen** neuvoo auliisti **Jemina Salmea** oikean värisävyn löytämisessä.

Työn alla on uusi myyntituote, jaalalainen minimölkky Kouvola Putiikkiin. Aika näyttää millainen minimölkkyjen perhe kyläkoulussa syntyy.

– Jaala on perinteinen mökkipitäjä, joten valitsimme mölkyn tuotteeksemme. Päätimme tehdä vähän pienemmän version kuin normaalisti, jotta peliä voi kuljettaa mukana repussa, luokanopettaja **Artturi Kollanus** kertoo.

Luovusprojekti sisältää muotoilua, pehmeiden ja kovien materiaalien työstämistä, perinteistä käsityötä ja teknologiaa. Vielä on avoinna, ehditäänkö yhdessä oppia myös markkinoinnin saloja.

Tekstiilityön opetuksesta vastaava luokanopettaja **Sanna-Mari Ala-Jääski** toteaa, että projekti on virkistävää poikkeusnormaa-

listi niin ennalta suunniteltuun koulutyöhön.

– Tämä tekee meille opettajillekin hyvää, kun ei voi tietää mitä kaikkea uutta projekti tuo tullessaan. Oppilaat ovat opettaneet minua tietokoneohjelmissa. Kiva että on vaihteeksi näinkin päin, hän toteaa hymyillen.

MONIPUOLINEN OPPIMISKOKONAISUUS

Lilli Seppälä pyörittää tietokoneellaan minimölkkyjen kantokassia. Hän miettii, valitsisiko valkoisen kankaan mustalla tekstillä vai mustan kankaan punaisella tekstillä.

– Tämä on ollut hauskaa, kun saa itse



Sanna-Mari Ala-Jääski ja Iida Toivonen valitsevat yhdessä sopivaa kangasta minimölkkyykassiin.

suunnitella koneella ja tehdä käsillä. Tietokoneohjelmia on helppo käyttää, hän sanoo.

Salmen tietokoneerudulta löytyy puolestaan mölkkyykassi, jonka materiaali tulee olemaan vaneri. Ollikaisen kangaskassi on näillä näkymin oranssi.

– Tietokoneella tekeminen on mielenkiintoista ja tarpeellinen taito oppia, hän tietää.

Oma työvaiheensa on myös mölkköjen numeroiden teko: se tapahtuu laserilla polttaen.

– Tällaiset yhteisprojektit ovat hyviä tapoja oppia monipuolisesti asioita tekemällä. Samalla tulee kehitettyä myös yrittäjätaitoja, kun oppilaat näkevät omat tuotteensa myytävänä, Kollanus sanoo.

Jaalan koulun lisäksi Putiikki-projektissa on mukana Mansikkamäen koulu, Valkealan yhtenäiskoulu, Naukion yhtenäiskoulu, Keskuksen koulu, Elimäen yhtenäiskoulu ja Vahteron koulu. Asiantuntijan roolissa on toiminut XAMK, joka järjesti alkuvuodesta projekteja vetäville opettajille aiheesta työpajan.

Kouvolan kaupungin 15-vuotisjuhlaa vietettiin toukokuun alussa. Jaalassa työstetyt minimölkyt olivat myynnissä juhlien aikaan avoimena olleessa pop-up-putiikissa, jonka myyntituotot käytetään lasten äänestämään hyväntekeväisyyskohteeseen.

Google tukee laadukasta digioppimista Kouvolassa

Google tykkää kouvolaisten koulujen kehitystyöstä niin paljon, että se on avustanut oppimista noin 30 000 eurolla.

Teksti: Outi Myllymäki

Digihankkeita yhdessä vetäneet luokanopettajat **Lea Olli** Mansikkamäen koulusta ja **Marko Ursin** Vahteron koulusta ovat tyytyväisiä, sillä Googlen tuen avulla on saatu paljon kehitystä aikaan.

Ensimmäisessä hankkeessa luotiin digitaalisuutta tukevat alueelliset välinelinaamot Myllykoskelle, Kuusankoskelle ja Valkealaan. Aiemmin lainaamo oli vain Kouvolan keskustassa. Lainaamoissa on robotiikkavälineitä, vinyylileikkuri, 3D-tulostin ja mediasalkku.

– Googlen mielestä lainaamomme olivat niin hyvä juttu, että meitä kannustettiin hakemaan uutta hankerahoitusta. Siispä suunnitelimme tämän Kouvola Putiikki -hankkeen, Olli kertoo.

Nykyisessä hankkeessa hankittiin laserleikkuri ja neljä lämpöprässää, jolla voidaan painaa kankaisiin kuvia ja tekstiä. Nämä ovat olleet hyödyllisiä, kun oppilaat suunnittelivat ja valmistivat Kouvolan 15-vuotissyntymäpäivän kunniaksi uusia tuotteita pop up -myymälään.

DIGITAALISUUS TUO TASAPUOLISUUTTA

Digihankkeet ovat yksi esimerkki Kouvolan digiosaamisen suunnitelmaa toteuttavista toimenpiteistä. Suunnitelma kattaa koko

koulumatkan varhaiskasvatuksesta lukioon.

Osana digitaalisuuden edistämistä Kouvolassa työskentelee lähes jokaisella koululla vähintään yksi digitutor. Hän on opettaja, joka työnsä ohessa auttaa kollegoitaan digihaasteissa. Monilla kouluilla on kehitetty käytännön työtapoja asian edistämiseksi. Esimerkiksi Mansikkamäen koulussa on oppilaista nimetty digiagentit, jotka käyvät luokissa kertomassa oppimisestaan asioista.

Koulujen digitutoreita luotsaavat Olli ja Ursin nostavat esiin myös sen, että kaikki opettajat eivät ole innokkaita vastaanottamaan digin ilosanomaa. Digiadistukseen auttaa koulutus, jota on saatavilla, kunhan vain sitä uskaltaa hyödyntää.

– Alkuun pääsemiseen riittää, että on halukas opettelemaan uutta. Digitaalisuuteen oppiminen on opettajille myös työhyvinvointikysymys. On helpompi tehdä työtään, kun ei tarvitse jännittää osaamattomuuttaan, Ursin toteaa.

– Lisäksi se on oppilaille tasa-arvokysymys ja oppilaan oikeus, sillä jokaisen tulisi saada kouluaikana riittävät eväät digitaalisuuteen. Kyse on laadukkaasta oppimisesta, Olli huomauttaa.

Yhteiset puuttumisen keinot kitkevät koulukiusaamista

Moniammatillinen työryhmä luo uutta kiusaamisen vastaista toimintamallia Kouvolaan.

Teksti ja kuva: Outi Myllymäki

Kouvolaan kehitetään uutta kolmiosaista toimintamallia siihen, miten puuttua kiusaamiseen ja väkivaltaan peruskouluissa. Tavoitteena on, että malli otetaan kouluissa käyttöön ensi syksynä.

Mallia työstää moniammatillinen työryhmä, jota vetävät rehtori **Sinikka Kytömäki** ja Kouvolan ehkäisevän päihde- ja mielenterveys-työn koordinaattori **Laura Sillanpää**.

Uusi toimintamalli kertoo selkeästi, miten kiusaamistilanteiden eri vaiheissa on toimittava: mallin ensimmäisessä osassa annetaan ohjeet kiusaamisen ennaltaehkäisyyn, toisessa kiusaamiseen ja väkivaltatilanteisiin puuttumiseen ja kolmannessa jalkauttamiseen ja seurantaan.

– Kun kaikilla Kouvolan peruskouluilla on samanlaiset toimintatavat, on kiusaamis- ja väkivaltatapauksissa yhteistyötahojen, kuten poliisin ja lastensuojelun, helpompi toimia konsultointipuhelun tai ilmoituksen saadessaan. Selkeä toimintamalli viestii myös nuorille ja heidän vanhemmilleen, mitä eri tilanteista seuraa, Sillanpää toteaa.

Kytömäki korostaa ennaltaehkäisevän työn osuutta. Kouvolaan on luotava kasvuympäristö, jossa kiusaamista ei suvaita.

– Aihetta esillä pitämällä ja KiVa Koulu periaatteita toteuttamalla voimme vaikuttaa asiaan. KiVa Koulu luo koulu yhteisöjen toiminnalle pohjan ja uusi toimintamalli tuo sen tueksi yhteistyötahot. Meillä on myös työn alla se, kuinka kehitämme vakavien kiusaamistilanteiden jälkihoitoa, Kytömäki kertoo.

UUSI TOIMINTAMALLI ROHKAISEE PUHUMAAN

Selvityksen mukaan kouluissa on aikuisten puuttumisen kynnyksellä madaltunut. Ongelmana on, että kiusatuksi tulleet eivät useinkaan uskalla kertoa asiasta aikuisille.

– Puuttumme kiusaamiseen, jos vain saamme siitä tiedon. Uudessa mallissa yritämme rohkaista oppilaita kertomaan asiasta. Myös kiusaaminen vapaa-ajalla heijastuu usein koulun arkeen. Silloin siitäkin tulee meidän asiamme, Kytömäki huomauttaa.



Kouvolan ehkäisevän päihde- ja mielenterveys-työn koordinaattori Laura Sillanpää ja Korian koulun rehtori Sinikka Kytömäki pitävät tärkeänä, että kiusaamisen vastainen työ näkyy koulun arjessa. He esittelevät Korian koululla pidetyn Millainen on hyvä koulu? -logokilpailun voittajatyötä, jonka tekivät Milma Mikkola ja Saaga Koivula.

– Aina, kun koulun työntekijä saa tiedon kiusaamisesta, siihen puututaan. Emme voi valita, milloin asia vaatii koulun toimia ja milloin ei.

On tärkeää miettiä, miten uusi malli viedään käytäntöön Kouvolan peruskouluissa ja kuinka asioiden edistymistä seurataan. Näitä konkreettisia keinoja kehitetään työryhmässä sekä perusopetuksen rehtoreiden kanssa.

Uutta toimintamallia lähdettiin rakentamaan kaupunginvaltuustossa ja nuorisovaltuustossa kiusaamisesta heränneen huolen vuoksi. Mallia työstävässä työryhmässä on mukana muun muassa koulun ja nuorisopalveluiden eri toimijoita, edustus lastensuojelusta, poliisista ja useammasta järjestöstä sekä vanhempainyhdistyksestä, kasvatus- ja

opetuslautakunnasta sekä nuorisovaltuustosta.

SEUROJEN TOIVOTAAN OTTAVAN HYVÄT KÄYTÄNTEET KÄYTTÖÖN

Työryhmän edustajat toivovat, että myös seura- ja järjestötoiminnassa puututaan kiusaamistilanteisiin. Tavoitteena on, että uusi toimintamalli ja erityisesti sen ennaltaehkäisevän työskentelyn esimerkit auttaisivat myös vapaa-ajalla tapahtuvassa lasten ja nuorten toiminnassa.

– Emme voi suoraan velvoittaa seuroja noudattamaan uutta toimintamallia, mutta toivomme, että hyvät käytänteet leviävät myös vapaa-ajalle, Kytömäki toivoo.

Porukkatalo piristää yhä useamman arkea

Porukkatalon yhteisötilassa käy arkipäivisin mukava vilske. Iltaisin tilassa kokoontuvat yhdistykset ja harrasteporukat.

Teksti ja kuvat: Outi Myllymäki

Porukkatalolla avautui viime vuoden syyskuussa kaikenikäisille avoin yhteisötila, jonka kouvolaalaiset ovat ottaneet jo omakseen.

– Väripilkkuryhmä on hyvä esimerkki Porukkatalon yhteisötilan mahdollisuuksista, yhteistyösuunnittelija **Sofia Spets** Kouvolan Kipinä ry:ltä kertoo.

Väripilkku on alun perin Parik-säätiön Kulttuurilla osallisuutta -hankkeena käynnistynyt, taiteesta ammentava vertaistukiryhmä.

Kun hanke päättyi, osallistujat jatkoivat omaehtoisesti ja ovat kokoontuneet viime syksystä lähtien torstaisin Porukkatalon yhteisötilassa. Taidepiiristä on tullut niin suosittu, että Väripilkku piristää nykyään myös maanantaisin.

– Tykkään käydä täällä, tekee hyvää ilmaista itseään taiteeseen, **Johanna Vanhatalo** sanoo.

Satu Hartonen ja **Juha Simola** keuhuvat, että Väripilkkussa käy reipasta ja taiteellista porukkaa. Mukavaa on myös se, että vertaisryhmän töitä on pysyvästi esillä Porukkatalon seinällä.

LAPSIPERHEILLE JOTAIN UUTTA?

Porukkatalossa on Spetsin mukaan monia mahdollisuuksia järjestää vaikka mitä. Hän tiedostaa myös sen, etteivät asiat tapahdu hetkessä. Tarvitaan aikaa suunnitelmien kypsyttelyyn, oikeat yhteistyökumppanit ja innokkaita ihmisiä lähtemään mukaan toimintaan.

– Tänne yhteisötilaan sopisi esimerkiksi aamupäivisin kokoontuva Mannerheimin lastensuojeluliiton perhekahvila. Otin asiasta yhteyttä paikallisyhdistykseen ja suunnittelemme nyt yhdessä lapsiperheiden toimintaa. Järjestimme huhtikuussa lastentapahtuman, jossa kysyttiin tilaisuuksien osallistuneiden toiveita.

MLL:n Kouvolan paikallisyhdistyksen perhekahvilavastaava **Riitta Penin** mielestä aamupäivisin kokoontuva perhekahvila olisi mainio lisä kaupunkikeskustan alueelle, toimiihan heidän yhdistyksensä samassa talossa. Hän toivoo, että kotona lasten kanssa olevista vanhemmista löytyisi sopivat vetäjät Porukkatalon perhekahvilaan.

– Meiltä saa ohjausta ja koulutusta toiminnan käynnistämiseen sekä jo kokemusta omaavia ohjaajia työpariksi toiminnan alkuun. Perhekahvilat ovat avoimia kohtauspaikkoja, joissa vanhempien on mahdollista saada vertaistukea ja lapset saavat leikkiä keskenään, MLL:n lukumummonakin toiminut Peni kertoo.

Porukkatalossa järjestetään monenlaista kaikille avointa toimintaa. Spets kertoo, että suosittuja ovat olleet tuolijumppa, yhteislaulutaisuudet, luennot ja tietenkin bingo. Sen pitää kuulua jokaviikkoiseen ohjelmistoon.

Kaupungin kulttuuripalvelut toteuttavat yhdessä Kouvolan Kipinän kanssa Sukupolvien kohtaaminen -tapahtumia, jossa kotona asuvat ikääntyvät ja lapsiperheet voivat harrastaa yhdessä. Tulossa on esimerkiksi 12.6. järjestettävä kesäjuhla.

Lue lisää: kouvolangkipina.fi/porukkatalo



Sofia Spets ja Riitta Peni toivovat, että Porukkataloon löytyisi vetäjä tai vaikka kaksi aamupäivisin kokoontuvaan MLL:n perhekahvilaan. Leluja on jo valmiina odottamassa.

Porukkatalossa kokoontuu Väripilkku maanantaisin ja torstaisin. Rolle Huuromonen, Satu Hartonen, Juha Simola, Kipinän yhteistyösuunnittelija Sofia Spets, MLL:n perhekahvilavastaava Riitta Peni, Heidi Heikari, Johanna Vanhatalo ja Irina Shitkova poseeraavat taidekerhon töiden alla.





Älytaulu viestii liikkeistä Ruusu

Teksti: Outi Myllymäki **Kuvat:** Marja Seppälä

Ruusulaaksosta tuli maailman ensimmäinen älykäs päiväkoti, kun se valikoitui Haltia Oy:n ja Vertikal Oy:n pilottikohteeksi. Työntekijät, kukat, silmut ja muutama nappukin pitävät päivät kädessään älyrannekkeita, jotka tuottavat mielenkiintoista dataa tilanhallinnan ja pedagogiikan kehittämiseen.

Ruusulaakson päiväkoti Valkealassa elää digikehityksen kärjessä, sillä se on tiettävästi maailman ensimmäinen tämänkaltaisella älytekniikalla varusteltu päiväkoti. Vastavanlainen ihmisten liikkumista tutkiva systeemi on käytössä Telian pääkonttorissa.

– Kouvolan päiväkodeilta kysyttiin halukkuutta lähteä mukaan pilottiin. Haimme ja iloksemme meidät valittiin. Olimme ilmeisesti sopivan kokoinen yksikkö tutkimus-

kohteeksi. Tämä on ollut mielenkiintoinen projekti, jossa eniten on yllättänyt lasten, työntekijöiden ja vanhempien positiivinen suhtautuminen asiaan, varhaiskasvatustyönsikön johtaja **Satu Haaranen-Käki** kertoo.

Kurkistetaanpa sisälle päiväkotiin, mitä Älykäs Päiväkoti Emppu käytännössä tarkoittaa. Kattoihin on kiinnitetty useita sensoreita, jotka raportoivat isolle älytaululle ja tietokoneille lasten ja työntekijöiden liikkeitä.



laaksossa

Kukat Viola Naumanen, Amanda Lehtinen ja Aino Rämä esittelevät yleisiä rannekkeitaan, joilla he osallistuvat pilottiin.

on silmujen tilassa rauhallista, on päiväunien aika. Ruusulaakson älytaulusta löytyy myös muutama nappu, pienimpien ryhmän hoitolapsi. Nappuja on mukana tutkimuksessa vain muutama, sillä heidän liikkeensä ovat luonnollisesta syystä aika minimaalisia.

PILOTTI ON TUONUT TYÖYHTEISÖÖN UUTTA SYKETTÄ

Projektin tavoitteena on edistää modernia ja turvallista oppimisympäristöä, joka tukee lapsen kehitystä ja päiväkodin tehokasta toimintaa. Se tarkoittaa muun muassa, että siistijä voi töihin tullessa katsoa älytaululta, mikä tila on tyhjiällä siivoamista varten.

– Kun lapset keksivät jonkun uuden leikin, voimme yhdessä tutkia, missä päin päiväkotia on vapaata tilaa. Nytkin näytöllä näkyy, että pari kukkaa viihtyy salissa, Haaranen-Käki osoittaa omalta tietokoneeltaan.

Toistaiseksi älyrannekkeet raportoivat liikkeitä vain sisätilassa. Päiväkodin henkilökunnan mielestä niistä olisi hyötyä myös ulkoillessa.

– Tilankäytön tutkiminen on hyödyllistä, mutta tämä on erityisen tärkeää pedagogiikan kannalta. Parasta päiväkodin arkea on, kun näen ryhmän ohjaajineen liikkuvan yhdessä. Ja jos joku kukka tai silmu on liian

” Projektin tavoitteena on edistää modernia ja turvallista oppimisympäristöä.

pitkään yksin, siihen on helppo reagoida, Haaranen-Käki huomauttaa.

Varhaiskasvatuksen opettajana toimiva **Marika Kärkkäinen** kehuu, että pilotti on tuonut työyhteisöön uutta sykettä. Häntä ei häiritse tippaakaan, että työpäivän liikkeet tallentuvat dataksi.

– Lapset ovat aamuisin innoissaan, kun saavat rannekkeet käteensä. Suuresta älytaulusta on tullut osa päivän leikkejä, lapset tykkäävät tutkia siellä näkyvää liikennettä, hän toteaa.

– Tähän samaan tutkimukseen olisi mahdollista yhdistää esimerkiksi desibelien ja ilmanlaadun mittaus, mikä antaisi kattavaa tietoa päiväkodin arjesta, Haaranen-Käki lisää.

Suunnitteilla on myös kehitellä leikkejä, joissa voisi hyödyntää Emppua, esimerkiksi tægien etsimistä tai digitaalista kuvasuunnistusta. Entäpä itse kukat, eskarilaiset **Venlat Kukkola** ja **Mannila**, mitä mieltä he ovat pilottista?

– Musta ranneke on hieno, mutta vähän suuri, Mannila näyttää.

– Tämä on ihan kivan tuntuinen, mutta tykkäisin enemmän pinkin värisestä, Kukkola toteaa.

Satu Haaranen-Käki näkee yhdellä silmäyksellä älytaulusta, missä päin päiväkotia on toimintaa.



Älytaulusta näkyy liikkuvaisia ruususymboleita, jotka kuvaavat kukkia eli eskarilaisia, viisivuotiaita viskareita ja heidän kanssaan työskenteleviä ammattilaisia. Tietoturvasyistä ketään ei yksilöidä, vaan tutkimus koskee ryhmädynamiikkaa. Kaikki tiedonkeruu tapahtuu huomioiden tiukat tietoturva- ja yksityisyysäännökset.

Toisaalla päiväkodissa näkyy sinisiä silmuja eli kolme- ja neljävuotiaita. Iltapäivällä

Esteetön kulkeminen paranee Käyrälammella



Rakentaminen keskeytetään uimarannan lähistöllä kesäksi, jotta kävijät voivat nauttia rannalla olemisesta rauhassa.

Monelle mieluisa kesäajan virkistyskohde on Käyrälampi. Sen kehittämisesä on huomioitu nyt myös esteetön kulku uimalaiturille. Syksyllä alueelle rakennetaan uusi palloilualue ja ulkokuntosali.

Teksti ja kuva: Outi Myllymäki

Kouvolan liikuntapäällikkö **Teemu Mäkipaakanen** kertoo, että tänä kesänä Käyrälammen uimalaiturille pääsee kulkemaan esteettömästi. Tämä tuo helpotusta pyörätuolilla ja lastenvaunujen kanssa liikkuville.

– Ennen kesäkautta alueella tehdään uudistustöitä, muun muassa rakennetaan uusi pysäköintialue. Kesäkuusta elokuuhun rahoitetaan rakentamista uimarannalla, jotta ihmisillä on mahdollisuus nauttia vedestä ja uimisesta, Mäkipaakkanen sanoo.

Kesäaikaan kannattaa hyödyntää luonnon vesiä. Kouvolassa on yhteensä 11 kaupungin ylläpitämää uimarantaa eri puolella kaupunkia. Käyrälammen uimarannalla järjestetään uinninvalvontaa 24.6.–18.8. Poikkeus on juhannus, jolloin ei ole valvontaa. Valvottu alue on rajattu punaisilla poijuilla.

Syksyllä käynnistyy Käyrälammen palloi-

lualueen ja ulkokuntosalin rakentaminen. Sinne tulee koripallokenttä ja tekonurmella päällystetty palloilualue.

– Palloilualue ja kuntosali ovat kaupunkilaisten käytössä tänä vuonna heti, kun ne valmistuvat, Mäkipaakkanen sanoo.

RENGASREITILLÄ KOLME TAUKOPAIKKAA

Käyrälammen ulkoilureitti on pidentynyt noin kuuden kilometrin pituiseksi rengasreitiksi, kertoo Käyrälammen kehittämishankkeen projektipäällikkö **Anu Hjelt**.

Kävelijöille ja pyöräilijöille tarkoitetun reitin varrella ovat Käyrälammen palvelut sekä kolme tulisijoin varustettua taukopaikkaa. Niistä kaksi on esteettömästi saavutettavia.

Ulkoilureitti kulkee Käyrälammen itäpuolen metsässä Paaskosken suuntaan osin rantaa seuraillen. Paaskoskelta reitti etenee Saarenmaalle, uutta siltaa pitkin Käyräjoen yli ja Lautarontietä takaisin uimarannan suuntaan.

Rengasreitille voi liittyä mistä kohdasta vain. Pysäköintipaikkoja on Käyrälammella ja Karimäentiellä Saarenmaan puolella. Reitin viitoitus täydentyy kevään ja kesän aikana.

Uutta puistoa rakennetaan Käyrälammen alueelle myös kesällä, minkä vuoksi alueel-

la liikkuvilta pyydetään kärsivällisyyttä ja tarkkaavaisuutta. Kunhan puisto valmistuu, ulkoilureitti siirtyy lopulliselle paikalleen, kulkemaan puiston läpi.

Lue lisää: kouvola.fi/kayralammenreitti, kouvola.fi/uimarannat

UIMAHALLIEN KESÄ

Uimahallit palvelevat tänä kesänä eri tavoin kuin aiempina kesinä. Tämä johtuu siitä, että Urheilupuiston uimahallissa on alkamassa mittava remontti, jossa nykyinen halli peruskorjataan ja sen yhteyteen rakennetaan laajennusosa.

Kokonaan uudistunut uimahalli avataan käyttäjille alkuvuodesta 2027. Urheilupuiston uimahallin sulkeutumisen jälkeen asiakaskortille ladattuja tuotteita voi edelleen käyttää kaikissa muissa kaupungin uimahalleissa. Heinäkuussa kuntalaisia palvelee Kuusankosken uimahalli.

Hallien kesäsulut ovat seuraavat:

- Urheilupuiston uimahalli: kiinni 1.7.–
- Inkeröisten uimahalli: kiinni 3.6.–4.8.
- Kuusankosken uimahalli: kiinni 5.8.–9.9.
- Valkealatalon uimahalli: kiinni 17.6.–11.8.

Lue lisää: kouvola.fi/uimahallit

Terveysmetsässä kulttuuria kaikille aisteille

Teksti: Outi Myllymäki

Kaupungin kulttuurituottaja **Helena Jetsu** on loihnut kaupunkilaisten iloksi *Neljä vuodenaikaa viidelle eri aistille* -tapahtumasarjan. Se toteutuu Ratamon naapurissa sijaitsevassa terveysmetsässä touko-marraskuussa.

– Ihmisillä on ollut aikojen alusta halu tehdä taidetta ja nauttia kauneudesta luonnossa. Tuon saman tunteen voi nykyihminen kokea lähimetsässä tai vaikkapa omalla takapihallaan, Jetsu toteaa.

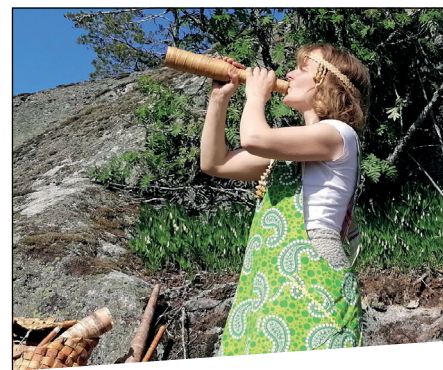
Tunnelmaltaan ja kasvillisuudeltaan vaihteleva terveysmetsä luo tapahtumille ihanneolot.

Terveysmetsän kilometrin mittaisen esteettömän pääreitit varrella on sijoitettu taidetta sekä levähdys- ja hiljentymispaikkoja. Metsän uumeniin on rakennettu ”keidas”, joka tarjoaa paikan mietiskelylle ja luonnosta nauttimiselle.

Alueella on kaksi pysyvää taideteosta. Elin & Keinon eli **Heini Niemisen** ja **Sandra Nybergin** Valon tunne -teos koostuu teräksestä leikatuista sanoista, jotka liittyvät aisteihin ja tuntemiseen. **Tiina Karimaan** Suoja-teos on puolestaan luonnonmateriaaleista rakennettu ympäristötaideteos, joka toimii myös hyönteishotellina.

Terveysmetsään tulee lisäksi kesän aikana sillan vierelle taideverkko, johon voi tuoda itse tehtyä taidetta. Verkkoon kiinnitettävien teosten tai esineiden maksimipaino on 200 grammaa ja maksimikoko 20x20 senttimetriä.

Terveysmetsä on yhteisöllisyyttä ja hyvinvointia tukeva luontoalue. Kuka tahansa voi järjestää siellä tapahtumia, kunhan huomioi terveysmetsän verkkosivulta löytyvät ohjeet. **Lue lisää: kouvola.fi/ratamoterveysmetsa**



Neljä vuodenaikaa, viidelle eri aistille

Tapahtumat järjestetään Ratamokeskuksen vierisessä Ratamon terveysmetsässä (Ruskeasuonkatu 3). Kokooneminen terveysmetsän aukiolla sijaitsevalla infotaululla.

ke 22.5.klo klo 10-19

Luonto soikoon moniäänisesti!

Rakennellaan paju- ja ruokopillejä sekä musisoidaan ratamonlehdillä ja voikukanvarsilla non-stop periaatteella. Ohjaajana soitinrakentaja-pillipiipari Minna Hokka.

Klo 17 musiikkiesitys paimensoittimilla sekä pillien ja torvien kokeilua.

to 23.5. klo 17 ja 18

Kevät saapuu tanssien ja keikkuen

Tule aistimaan keväistä metsää ja liikettä. Kierros ulkoilureittiä pitkin kestää n. 30 minuuttia ja sisältää liikettä sekä ohjausta erilaisten havaintojen tekemiseen metsäympäristössä. Ohjaajana tanssitaiteilijat Maiju Laurila, Heini Ahtiainen, Pii Koskinen.

la 1.6. klo 10-18

Värit omasta luonnosta

Työnäytös kasveilla värjäyksestä. Tule seuraamaan, kuinka käsityömestari Mervi Pasanen käyttää kasveja värjäyksessä.

la 8.6. klo 12-14

Metsäyrttien voima - Suomen luonnon yrttien terveysvaikutukset

Tule kuulemaan ja kysymään luonnonkasvien hyödyntämisestä kotikeittiössä. Asian tuntijana Satu Hovi.

la 7.9. klo 12-14

Suomalaisten ruokasienien ravinto- ja rohtokäyttö

Tule kuulemaan ja kysymään sienistä. Asian tuntijana Satu Hovi.

la 14.9. klo 12-14

Aistit valloilleen

Tunnustellaan, haistellaan, maistellaan metsää yhdessä. **Ohjatut aistiretket klo 12 ja 13.00. Kesto noin 50 min.** Ohjaajana luovuusterapeutti Lilja Kela

la 2.11. klo 16-18

Lyhtykulku marraskuisessa metsässä.

Ota oma lyhty ja kuljetaan yhdessä Ratamon terveysmetsän lenkki, pituus 800 m. **Ohjatut lyhtyretket klo 16 ja klo 17. Kesto noin 50 min.** Ohjaajina Lilja Kela ja Renne Karppinen

Lisätietoja: Ratamon terveysmetsä - Kouvolan kaupunki

Vapaa pääsy.

KULTTUURIPALVELUT

KOUVOLA

Kysyimme lapsilta ja nuorilta liikkumisesta

Yli 2500 peruskoulussa, lukiossa ja ammatitopistossa opiskelevaa lasta ja nuorta vastasi alkuvuonna kaupungin liikuntapalvelujen kyselyyn.

Tietoa kerättiin unesta, ravitsemuksesta, liikuntatottumuksista ja -ympäristöstä, liikuntaa rajoittavista tekijöistä, tyytyväisyydestä Kouvolan liikuntapalveluihin ja -paikkoihin sekä ehdotuksia liikuntapaikoista ja lajeista.

Kyselyn perusteella huomattavan suuri määrä kolmas- ja neljäsluokkalaisista ilmoittaa viettävänsä varsin passiivista vapaa-aikaa. Sen sijaan vanhemmat koululaiset ja

opiskelijat ovat kyselyn mukaan vapaa-aikalaan hieman aktiivisempia.

Uimarannat ovat käytetyimpiä liikuntapaikkoja. Lisäksi nuorimmat vastaajista suosivat luistelukenttiä, ulkopalloilukenttiä ja jäähallia. Vähän vanhemmat pitävät kuntosaleista ja vanhimpien vastaajien yleisin liikuntapaikka on ulkoilureitti, kuten luontopolku.

Kyselyn mukaan liikuntaseurassa harrastaminen on vähentynyt kymmenen prosenttia vuoden 2019 vastaavasta kyselystä. Vastaajien mukaan liikkumista lisääviä asioita olisivat trampoliinit, nurmikentät, kuntoilulaitteet, keinut ja tempupaikat.

School's Out!

1.6.2024
Tykkimäen huvipuisto
klo 17-21

Lue tapahtuman ohjelmasta ja nuorisopalveluiden kesän tarjonnasta: nuortenkouvola.fi

KOUVOLA



Kulttuuriyhteisö luo hyvää ympärilleen Myllykoskella

Suuri kirjahalli on vaikuttava tila ja akustiikaltaan loistava myös musiikkiesityksille. Göran ja Tarja Tornaesus, Olli Sarpo, markkinoitipäällikkö Johanna Leino ja myymäläpäällikkö Olli Laitinen muodostavat kulttuurikeskuksen ydintiimin.

Kulttuuritalo Wanha Rautakauppa ja Reuna-kustantamo ovat kombinaatio, jonka luokse hyvät ideat astelevat. Kouvolan kaupungin tämän vuoden 2000 euron kulttuuripalkinto menee oikeaan osoitteeseen, sillä Myllykoskella jos missä sykkii kirjallisuuden, kulttuurin ja yhteisöllisyyden sydän.

Teksti ja kuva: Outi Myllymäki

Eipä olisi vanha rautakauppa uskonut, että sen sisällä versoo vielä joskus rikas kulttuuriyhteisö: Kirjakauppa, kustantamo, kahvila, taiteilijaresidenssi, iso kirjahalli ja tulevaisuudessa myös Puusta kirjaksi -museo. Puhumattakaan lukuisista tapahtumista, kuten Kymi Kantrista, Kymi Libri -kirjamessuista sekä runo-, filosofia- ja kirjallisuuskluubeista.

Kulttuurikeskuksen perustajat, Reuna-kustantamon tuolloin omistaneet **Tarja** ja **Göran Tornaesus** ostivat vanhan rautakaupan kiinteistön vuonna 2017. Paria vuotta myöhemmin kirjailija **Olli Sarpo** tuli kirjakauppakissa Napin hoitajaksi omistajien lomareissun ajaksi. Tästä alkoi kehityskulku, joka johti siihen, että joukko kirjailijoita osti Reuna-kustantamon kustannusliiketoiminnan ja sittemmin myös kirjakaupan.

– Meitä on kustantamossa omistajina 43 kirjailijaa ja kannattajajäsentä, naapurissa Villa Kirjavassa nyt asuva Sarpo kertoo.

Myllykosken kulttuuritalo ja siellä toimiva kustantamo, vuonna 2022 perustettu Reuna Publishing House Oy sai kouvolaalaisilta kulttuuripalkintokyselyssä niin paljon kehuja, että voittajan valinta oli helppoa. Kyselyn vastauk-

sisssa tuotiin esille yhtiön pidempiaikainen toiminta kulttuurin hyväksi. Se on ollut vaikuttavaa ja tuottanut iloa ja kulttuurielämyksiä niin paikallisesti kuin valtakunnallisestikin.

Palkintoraadin mukaan kulttuuritalo Wanha Rautakauppa tukee paikallisia kirjailijoita ja erilaisia taide-elämyksiä, nostaa kirjallisuuden arvoa ja merkitystä nykypäivänä. Kulttuuritalosta on tullut myös koti alueen monille yhdistyksille.

UUDET IDEAT VAIN ASTELEVAT OVESTA

Wanhan Rautakaupan yhteisössä asiat tapaavat loksahdella paikoilleen kuin ihmeellisissä tarinoissa. Ihmiset tulevat ovesta sisään ideoineen ja kolmikko toteaa, että tuohan kuulostaa kokeilemisen arvoiselta.

Näin syntyi muun muassa Kymi Kantri, kun paikalliset musiikkimiehet **Mika Byman** ja **Heikki Kupari** vakuuttivat, että Myllykoskelle sopisi kantritapahtuma. Vuosien myötä siitä on kasvanut Suomen suurin kantrimusiikin tapahtuma.

Kymmenen vuotta eläkkeellä ollut Göran Tornaesus ryhtyi viime syksynä Pehtoorin kah-

vilan pyörittäjäksi. Vaimo Tarja toimii tapahtumatuottajana ja tekee kaikkea mahdollista, mitä ikinä yhteisössä keksitäänkään.

– Olemme esimerkki siitä, että seitsemänkymmenen ikävuoden molemmin puolin olevat ihmiset voivat yhdessä tehdä paljon hyvää yhteisölle. Käynnistämme asioita ja joku nuorempi ottaa ne jatkossa hoitaakseen. Niin sen pitääkin tapahtua, Tarja Tornaesus pohtii.

Muuttovoittaja Myllykosken ja sen Wanhan Rautakaupan lumon ovat huomanneet myös monet uudet kouvolaalaiset. Tämän tästä ovesta pulpahtaa uusia aktiiveja, jotka haluavat osallistua kulttuuriyhteisön toimintaan.

– Tarjoamme ihmisille mahdollisuuden tehdä upeita asioita kulttuurin parissa. Toimimme paljon myös koulujen ja yhdistysten kanssa, Tarja Tornaesus kuvailee.

Rautakaupassa asustellut valtakunnan ensimmäinen kirjakauppakissa Nappi siirtyi alkuvuodesta ajasta ikuisuuteen. Tässä yhteisössä myös kissoihin pätee ajatus, että asiat kyllä järjestyvät ajallaan.

– Odotteleme rauhassa, että uusi kirjakauppakissa löytää tiensä tänne meille, Olli Sarpo toteaa.

Työllistymisen polku kaupungin omiin käsiin

Työllistymiseen haetaan vauhtia TE24-uudistuksella. Kouvolala valitsi TE-palveluihin itsenäisen järjestäjän mallin, joka jättää eniten liikkumavaraa paikallisille toimijoille. Henkilöstö ja tilat pysyvät ennallaan.

Teksti ja kuva: Outi Myllymäki

TE2024-uudistusta Kouvossa luotsaava projektipäällikkö **Lisa Forss** on luottavaisella mielellä, sillä palaset ovat loksahaneet mukavasti paikoilleen. Kun nykyiset TE-palvelut siirtyvät vuoden 2025 alussa kaupungin järjestettäväksi, muutos ei näy työnhakija- tai työnantaja-asiakkaille juuri lainkaan.

– Suurin osa TE-palvelujen nykyisistä työntekijöistä jatkaa tehtävissään, ja toimisto pysyy tämänhetkisessä paikassaan, Salpausselänkatu 26:ssä. Viimeisimmän tiedon mukaan reilut 70 työntekijää siirtyy kaupungin palvelukseen liikkeenluovutuksella vanhoina työntekijöinä, Forss kertoo.

Kouvolan kaupunki perusti alkuvuodesta työllisyysjohtajan viran, joka on haettavana 19.4.–26.5. Tavoitteena on, että uusi työllisyysjohtaja aloittaa työt 1.8. mennessä.

Vaikka henkilöstö ja toimipaikka pysyvät samoina, toiminnan tuloksellisuuden odotetaan kasvavan. Menestysreseptinä on työllisyys-, elinvoima- ja koulutuspalvelujen tiivistyvä yhteistyö ja vuoropuhelu.

– Ensi vuonna koko työllistymisen polku koulutus- ja elinvoimapaaluineen on kaupungin järjestämävastuulla, minkä uskotaan tuovan tehokkuutta työllistymiseen ja työvoiman löytämiseen. Nykymallissa asiat eivät aina suju joustavasti eri toimintojen välillä.

Kouvolalle siirtyvät TE-palvelut rahoitetaan yleiskatteellisilla valtionosuuksilla. Siirtymävaiheessa valtionosuuksien lisäys on työvoimapaaluineen osalta noin yhdeksän miljoonaa euroa vuodessa. TE-palvelut ovat kunnan käyttötalousmenoista perusopetuksen, varhaiskasvatuksen, yhdyskunta- ja ympäristöpalveluiden sekä toisen asteen koulutuksen jälkeen viidenneksi suurin palvelukokonaisuus (Kuntaliiton arvio).

Forss kertoo, että Kouvolala haki itsenäiseksi palvelujen järjestäjäksi, koska näin se pystyy pitämään parhaiten ohjat omissa käsissään. Muita itsenäisen järjestämisen mallin kaupunkeja ovat Helsinki, Vantaa ja Lahti.



Vaikuttavat työllisyyspolut -hankkeen projektipäällikkö Jaana Lauhkonen ja TE24-uudistusta luotsaava projektipäällikkö Lisa Forss pitävät hyvänä sitä, että TE-toimisto palvelee samassa paikassa uudistuksen jälkeenkin.

Muita vaihtoehtoja olisivat olleet vastuu- kunta- tai kuntayhtymämalli. Kun TE-palvelut siirtyvät uusille työllisyysalueille vuoden 2025 alusta, Suomessa alkaa toimia 45 työllisyysaluetta. Nykymuotoisia TE-toimistoja Suomessa on 15 ja niiden toiminta siis loppuu ensi vuoden alussa.

KASVUN MAHDOLLISUUKSIA TYÖVOIMAN LIIKKUVUUTEEN

Forssin mukaan Kouvossa sopii erinomaisesti nyt valittu malli, sillä se mahdollistaa myös työvoiman liikkuvuuden kasvun.

– Meille pendelöidään paljon eli meillä käydään töissä muualta: noin 13,6 prosenttia työssäkäyvistä tulee muista kunnista. Jos ja kun saamme houkutelua Kouvolaan uusia työllistäviä työnantajia, uskomme pendelöijien määrän nousevan.

Myös kolmannen sektorin toimijat odottavat TE2024-uudistukselta paljon. Esimerkiksi Parik-säätiössä uskotaan, että työllistämis-

” TE-palveluiden puhelinnumerot muuttuvat 1.1.2025. Siitä tiedotetaan syksyllä muun muassa kaupungin verkkosivuilla.

palvelut saavat uutta virtaa kaupungin ottaessa TE-palvelut hoitoonsa.

– Vaikuttavat työllisyyspolut -hanke on ollut hyvä esimerkki siitä, miten hienosti yhteistyö kaupungin kanssa sujuu. Samanlaisesta kehityksestä odotamme nyt myös TE2024-uudistukselta, Parikin kehittämisspäällikkö **Olli Mustapää** toteaa.

Lue lisää:

kouvola.fi/te2024Kouvossa



rikone PK8 1980-luvun puolivälissä. Kuvaaja Ari Vainio.



Maunukelan pienteollisuusalueella 1960- ja -70-lukujen vaihteessa.

Niilo Marttinen on monen muun kouvoolalaisen tavoin kasvanut tehtaiden läheisyydessä.

Missä oot töissä?

No tehtaalla niinku vaari ja iskä ja äiskäkii – ja itseasiassa melkein koko suku... eno, sen vaimo, serkut ja kissat ja koirat ja muut kummin kaimat. Mut mie oon ihan vaan kesätöissä.

Min iskä oli kans tehtaal – sen vaatteissa tuli aina tehtaan haju kotiin. Muistan kun pienenä kävin viemäs sille eväitä kun sen oli pitäny jäädä ylitöihin. Vein sille maitopullon ja voileippii... Mitä sie teet siellä tehtaalla?

Tänään mätin kiinantalkkia häkkeihin, osa säkeistä on aina rikki ja ohutta pölyä on mahdottomasti. Varmaan iltaan saakka saan taas niistä valkosta töhnää.

Tehtailitehtaan ompelimos taas on niin kova tököty, ettei omia ajatuksiaankaan meillä muutenkaan saa puhua kukaan - mikä on minust kyl hieman kiva - ja saadaan käyttää omiinkin vaatteita - otetaan sellasii ompeluitoja. Työtyöllekin vaikka mitä.

Mie kans jo odotan tehtaalla järjestämiä yleisurheilukisoja ja tenniskerhon turnausta.

Mistä Kouvola on tehty?

Kutsuimme nuoren Niilo Marttisen ja eläkkeellä olevan Elvi Nion tutustumaan Poikilo-museoiden Kouvola-aiheiseen näyttelyyn.

Teksti: Outi Myllymäki Kuvat: Marja Seppälä

Inkeroisissa asuva ja yläkoulua käyvä **Niilo Marttinen** on tyypillinen kouvolaalainen: molemmat vanhemmista työskentelevät kartongin- ja paperinjalostusteollisuudessa. Neljätoistavuotias on myös suunnannäyttäjä, hän pääsi oman koulunsa ääniharavana nuorisovaltuustoon.

– Lähdin sinne ehdolle, kun yksi kaveri suositteli.

Samalla tavoin kaverin suosittelemana aktiivinen nuori lähti vapaapalokuntaan. Musiikkia rakastava Marttinen innostui soittamaan myös oboeta Pohjois-Kymen musiikkiopistossa, kun kuuli musiikintunnilla soittimen lumoavan äänen.

– Koulussa tykkään eniten ruotsista, kotitaloudesta ja biologiasta, josta voisi tulla myös ammattini. Tai sitten haen lukion jälkeen oikeustieteelliseen, hän tuumailee.

Museon Kouvola-aiheisessa näyttelyssä Niilo Marttinen bongaillee seinältä tuttuja paikkoja: Ankkapurha, Repovesi ja Tykkimäki, joissa hän on käynyt useamman kerran. Lankapuhelin herättää hilpeyttä, sillä vuonna 2009 syntynyt ei ole koskaan soittanut sellaisella.

– Olisihan se ollut aika hienoa elää entisaikaan 1980-luvulla, jolloin kaikki oli yksinkertaisempaa ja onnellisempaa, kun ei ollut somea. Mutta en kyllä olisi selvinnyt 1800-luvulla, silloin elämä oli haasteellisempaa, hän pohtii.

Nostalgisten valokuvien ja kaitafilmiin lisäksi näyttelyssä esitellään myös tuoksuja. Marttiselle ensimmäisenä mieleen tulee paikkakuntaa leimaava tehtaan ominaistuok-

” **Voisin hyvin kuvitella, että palaan opiskelujen jälkeen takaisin Kouvolaan.**

” **Nuori vaikuttaja lisäisi kaupunkiin isoja tapahtumia, panostaisi ympäristöön ja loihitsi lisää väriä harmaisiin talomassoihin.**

su. Hän on kasvanut tuossa vähän epämiellyttävän pistävässä hajussa, sillä tehtaat sijaitsevat kotia lähellä. Toinen miellyttävämpi tuoksu löytyy näyttelyn seinältä. Se on oman kodin tuoksu.

KURPPA JA OPPARI

Tämän vuosituhannen lapset ovat leikkineet samalla tavoin kuin heidän vanhempansa aikoinaan. Marttisen suosikki ulkoleikeistä oli Kurppa eli kuuruipiilo, jossa potkaistaan pallo ja mennään piiloon.

Hieno nähtävyys hänestä Inkeroisissa on Oppari, opiston ranta ja laituri, jossa on kesäisin mukavaa viettäjä aikaa yhdessä. Sen Marttinen lisäsi interaktiivisen näyttelyn suosikkipaikkoihin.

– Tämä on hieno näyttely, kun voi itse vaikuttaa sen sisältöön, hän kehuu.

Millaista on nykynuoren asua Kouvolaan? Marttinen kertoo, että suurin ongelma on kiusaaminen, joka on ryöpsähtänyt huolestuttavasti mittasuhteisiin. Itsekin kiusaamisen kohteeksi joutunut nuorisovaltuutettu kannustaa jokaista kiusaamisesta kärsivää puhumaan asiasta, sillä hänkin sai katkaistua kierteen.

Marttinen arvostaa Kouvolaan luontoa ja sen kauneutta. Verkostoitumisen tärkeyden ymmärtävä nuori vaikuttaja lisäisi kaupunkiin isoja tapahtumia, panostaisi ympäristöön ja loihitsi lisää väriä harmaisiin talomassoihin, jotka ovat leimallisia Kouvolaan.

Koko elämänsä nykyisessä suuressa Kouvolaan elänyt Marttinen kokee, että hän on kouvolaalainen, mutta kotoisin Inkeroisista.

– Olen kaupunkilainen, mutta haluaisin olla maalta. Ja voisin hyvin kuvitella, että palaan opiskelujen jälkeen takaisin Kouvolaan.



Niilo Marttinen arvostaa Kouvolaan luontoa ja sen kauneutta.

Näyttely vie muistoihin

Kouvolan kaupunginmuseo Poikilon Mistä Kouvola on tehty -näyttely kutsuu museokävijät jakamaan muistojaan kotiseudustaan. Näyttelyssä pääsee näkemään nostalgisia filmejä ja valokuvia nykyisen Kouvolan alueelta ja pohtimaan omaa suhdettaan tärkeisiin paikkoihin. Tervetuloa museoon yksin tai porukassa ja pysähtymään omien muistojen ääreen. Näyttely on avoinna 12.10.2025 saakka.



PAIKKANI

Elvi Nio tiesi heti Kuusankoskelle muuttaessaan, että se on hänen paikkansa. Mutta sitä hän ei tiennyt, että kotipaikasta tuleekin myöhemmin Kouvola.

KUUSANKOSKI OTTI HETI OMAKSEEN

Kuusankoskella asuva, ensi vuonna 90 täyttävä **Elvi Nio** nousee Poikilon portaita kevein askelin ja toteaa, että täällä hän on joskus tanssinut kantririvitanssia. He olivat tanssiorukalla ja kuorolla esiintymässä kansalaisopiston kevätkuuhlassa. Hengästyttävän monissa yhdistyksissä mukana oleva toimen nainen tuntee Kuusankosken perin pohjin, mutta nykyisen kokoisesta Kouvolasta kertovassa näyttelyssä on hänelle paljon uutta tutkittavaa.

– Tämä on todella mahtava näyttely, täytyy tuoda Tähteen Martat tutustumaan oikein ajan kanssa, hän suunnittelee.

Kaupunginmuseon seinälle listatuista mielipaikoista Nio poimii Väkkärän matonpesupaikan. Se vie vanhoihin hyviin aikoihin 1970-luvulle, jolloin kahden tyttären äiti kävi siellä pyykillä.

Savitaipaleella syntynyt sota-ajan lapsi muutti aikoinaan miehen työn myötä Kuusankoskelle. Omakotitalo rakennettiin Tähteelle, siis tarkemmin ottaen sinne Väkkärään.

– Kymiyhtiö oli hyvä työnantaja, piti huolta työntekijöiden perheistä. Tiesin heti kun muutin, että haluan jäädä Kuusankoskelle loppuelämäksi. Kun mieheni kuoli vuonna 1991, muutin asumaan luhtitaloon Kuusankosken keskustaan, hän kertoo.

” Toivottavasti me suomalaiset emme joudu kokemaan enää sotaa.

HARRASTUKSET TUOVAT VIRTAA JA ILOA ELÄMÄÄN

Näyttelyä kiertäessä Nion ajatukset matkavat myös lapsuuteen Savitaipaleelle, jossa hän eli kymmenlapsisen perheen kuopuksena. Koulumatkoille ei ollut aina kenkiä, mutta koskaan ei tarvinnut mennä nälissään nukkumaan.

Elvi Nio kertoo, kuinka kuusi vanhinta veljeä lähti sodan aikaan rintamalle.

– Oli todellakin ihme, että kukaan heistä ei kuollut. Toivottavasti me suomalaiset emme joudu kokemaan enää sotaa.

Työuransa Nio teki sairaala-apulaisena Kuusankosken aluesairaalan lastenosastolla. Hän muistelee lämmöllä entisiä työkavereitaan, joista monen kanssa on tullut pidettyä yhteyttä kaikki nämä vuodet.

Yhteisöllisyys on pirteälle seniorille vaimavaara, jonka avulla jaksaa osaksi elämään tulleet murheet ja raastavan selkävivun.

Haastattelustakin piti kiirehtiä harmonikkayhdistyksen kokoukseen – Nion kalenterissa on menoja kirjattuna liki jokaiselle päivälle: SPR, Martat, puutarhayhdistys, Kettumäen kansanpuisto, Laulujen Virta -kuoro, seurakunta, Apuva ry ja eläkeläisjärjestöt.

– Kun joskus harvoin olen rauhassa kotona, se tuntuu jo ihan ylellisyydeltä. Toki silloinkin yleensä teen käsitöitä, en osaa olla tekemättä mitään.

Sahansoittoaikin opetellut Nio ei epäröi hetkeäkään, kun tulee pyyntö kuvauksesta lattiatasossa. Hän asettuu makuulle, väläyttää kameralle upeimman hymynsä ja nousee ylös niin sutjakkaasti, ettei todellakaan tarvitse auttaa.

” Museon seinälle listatuista mielipaikoista Elvi Nio poimii Väkkärän matonpesupaikan.

Elvi Nio nauttii yhteisöllisyydestä, jota esitellään myös Mistä Kouvola on tehty? -näyttelyssä.



PIRTEÄT PIKKUMUSEOT X8

JUNIEN LUMOUS

Pienoisrautatiemuseo Semaforo-trenoramassa voi ihastella pienoisjunien etenemistä idyllisessä maisemassa. Museon yhteydessä on kahvila Onkapannu, jossa tuoksuu vastajauhettu kahvi ja tuoreet leivokset.

- avoinna / katso tarkat aukioloajat kotisivuilta
pienoisrautatiemuseo.fi

TUNNELMAA JA ELEKTRONIIKKA

Keskustan tuntumassa sijaitseva Museokortteli on idyllinen puutalokortteli, jossa on pikkupuotien lisäksi Koti- ja Radiomuseo. Sen huoneissa tutustutaan eri vuosikymmenten sisustuksiin ja tunnelmiin sekä tietysti entisajan elektroniikkaan.

- avoinna / katso tarkat aukioloajat kotisivuilta
putkiradiomuseo.fi

PUOTI KUIN KARAMELLI

Alkuperäisessä Pokin kauppatalossa sijaitsevan Puotimuseon perusnäyttely kertoo eri aikakausien kauppatoiminnasta. Museossa on myös vaihtuvia näyttelyjä ja kesäaikana tapahtumia. Vieressä toimii Valkealan virkeä kesäteatteri.

- avoinna 6.6.–6.8. ke-pe 12–18 ja la-su 12–15
valkealanmuseo.fi

NÄYTTELYITÄ KOTISEUTUTALOSSA

Kettumäen kotiseututalo on arkkitehti Lars Sonckin suunnittelema hirsitalo. Historiallinen koulurakennus, jonka kansakouluhuoneeseen kätkeytyy vaihtuvia näyttelyitä.

- avoinna 8.5.–31.8. ke–su 10–18
kuusankoskiseura.fi

KETTUMÄEN KANSANPUISTOSSA

voit tutustua Kotieläinpihan asukkaisiin. Pässit, kanat, kukko ja kanit odottavat vieraita.

- avoinna 4.6.–11.8. ma-su 9–19. Vapaa pääsy.
Tapahtumatiedot ja kesäkahvilan aukioloajat Fb, Instagram
kettumaenkansanpuisto.fi

ELIMÄEN KOTISEUTUMUSEON

viihtyisässä pihapiirissä tuulimyllyä toivottaa tervetulleeksi viihdyttämään alueelle. Juhannuksena suljettu.

- avoinna 7.6.–4.8. pe, la ja su 12–17.
kotiseutumuseo.fi

KIEVARI JA KYMIJOKI

Ranta-Pukin kievarimuseossa voi tutustua yli 100 vuotta vanhaan kalustoon ja rakennuksiin. Kesällä museossa on omien esineiden lisäksi Kuninkaallisia kissoja -näyttely sekä musiikki- ja kesätapahtumia. Jokilautta liikennöi tilauksesta Kymijoenlailla.

- avoinna kesä-elokuussa su 12–16 ja ti 9–12, sekä tapahtumien aikana ja tilauksesta
kotiseudut.fi/anjalaseura

150 VUOTTA TEOLLISUUSPERINNETTÄ

Kymijoen varrella vanhassa tehdaskiinteistössä toimii Ankkapurhan teollisuusmuseo, joka vie matkalle Anjalankosken tehdasyhteisön historiaan. Museon ydin on Suomen vanhin paikalleen museoitu kartonkikone. Valokuvanäyttely valottaa ihmisten työ- ja asuinoloja ja tehtaiden virstanpylväitä. Vapaa pääsy.

- avoinna 1.6.–22.8. ke, to, la-su 12–17.
ankkapurha.fi



POIKILO
museot

Jenni Tieahon veistokset saavat usein eläinhahmon, esimerkiksi myyttisen hevosen tai hirven muodon sekä myrryn eli tietäjän kasvat.

Luonnon välittäjältä pyörteitä ja virtauksia

Teksti: Outi Myllymäki Kuva: Tomi Pohja

Siuntiolainen ympäristötaiteilija ja kuvanveistäjä Jenni Tieaho kuvailee itseään luonnon välittäjäksi, joka antaa kasveille ja muille luonnonmateriaaleille puheenvuoron omassa taiteessaan.

Jenni Tieahon Pyörteitä ja virtauksia -näyttelyssä pääosassa ovat luonnon materiaalit, käsillä tekeminen ja aika, sillä luonnonmateriaalien kerääminen, kuivaaminen, säilyttäminen ja työstäminen vaativat runsaasti aikaa.

- Käyskentelen metsässä ja kerään sieltä kiehtovia luonnon aarteita. Esimerkiksi maitohorsman syysvilla on runollista, se pystyy itse kertomaan tarinaansa, hän kuvailee.

Tieahon taiteen lähtökohdat ovat suomalaisessa mytologiassa ja myyttisessä metsätarustossa. Niihin liittyvistä aiheista hän rakentaa tai muokkaa veistoksia, installaatioita ja ympäristötaidetta. Luonnonmateriaalit kuten paju, tuohi, puu ja eri kasvien osat ovat hänen taiteessaan ituja, jotka jokainen katsoja voi muuttaa mielessään oman elämänsä pyörteiksi ja virtauksiksi.

- Emme ole erillisiä luonnosta ja sen materiaaleissa virtaavasta energiasta, vaan osa niitä ja ajan loppumatonta, lohdullista kulumista.

Aika on Tieahon taiteessa läsnä monin tavoin – teokset valmistuvat vuoden kiertoa mukaillen. Niillä on oma elinkaarensa, ja toisinaan ajan myötä teokset maatuvat takaisin osaksi luonnon kiertokulkua.

Ympäristötaiteilijan matka on kestänyt yli kaksi vuosikymmentä. Tieaho on vakuuttunut, että suunta on oikea, sillä luonnosta eivät tarinat lopu kesken.

- Luonto on loppumaton taiteen aarreaitta, kannustan jokaista katsomaan sitä läheltä. Voimme aistia kauneutta omien varpaiden vieressä matkustamatta minnekään.

Taidemuseo Poikilo on taiteilijasta mielenkiintoinen, sillä monumentaalisisessa tilassa on sakramentaalisia elementtejä. Näyttelyssä on myös hänen äitinsä kuvanveistäjä **Barbara Tieahon** tyttärestään tekemä *Luonto veistäjässä* -dokumentti. Lisäksi Kino-Poikilossa on audiovisuaalinen teos *Ikimetsä maan alisen*. Teoksen äänimaailmasta vastaavat äänitaiteilija **Mikko H. Haapoja** ja kansanmusikko **Ulla Hillebrandt** ja visuaalisesta osuudesta **Jenni Tieaho** ja monialataiteilija **Pekka Järvillehto**.

Pyörteitä ja virtauksia -näyttely on Kouvolan taidemuseo Poikilossa syyskuun ensimmäiseen päivään saakka.

Lisätietoja: poikilo.fi

Kouvolan kesäteatterit 2024

TIRVAN KESÄTEATTERI:

Musiikkikomedialla "Olin nahjuksen vaimo"!

Käsikirjoitus Aarne Tarkas, Ohjaus Virve Mattila
Kantaensi-ilta ke 17.7. / Esitykset 12.7.–15.8
Pasintie 210, Tirva
www.tirvankesateatteri.fi



Mitä tuumaisit, jos huomaisit kirjakaupan ikkunassa sinusta kirjoitetun kirjan? Näin käy maisteri Kaarlo Kaskelle ja pian hänelle nauraa koko Kymenlaakso. Koko perheelle soveltuva komedia on tulvillaan tarttuvaa 60-luvun iskelmää ja rautalankaa, hauskoja koreografioita ja aikakauden puuvustusta. Aarne Tarkaksen (1923–1974) elokuva v. 1961 "Olin nahjuksen vaimo" on nyt ensi kertaa dramatisoituina näytelmäksi teatterilavalle. Näytelmän dramatisointi ja ohjaus on Virve Mattilan käsialaa.

KUUSANKOSKEN TEATTERI ja MIKÄ?-TEATTERI:

Albert Ljungin farssi: Valelääkäriksi vasten tahtoaan

Ohjaus Karolina Eklund-Vuorela
Ensi-ilta pe 26.7. / Esitykset 26.7.–24.8.
Kuusankoskitalon ulkonäyttämö,
Kymenlaaksonkatu 1, Kuusankoski
www.kuusankoskenteatteri.fi/
www.mikateatteri.fi

ANJALANKOSKEN TEATTERI:

Yhteislaulutilaisuudet

Säestää Iloiset Pojat,
kapellimestari Arto Karnaattu
ti 11.6. Nuorisoseuran talo, Aitomäki
pe 14.6. Taidekeskus Antares, Sippola
ti 25.6. Hirsimäen museoalua, Valkeala
to 27.6. Makasiinikahvila, Nuorisokeskus,
Anjala
ti 20.8. Työväentalon tanssilava Sörkkä,
Ummeljoki
pe 23.8. Susikosken kahvila, Huruksela
ke 28.8. Radalla Resort Radansuu, Kausala
pe 30.8. Anjalankosken teatteri, Myllykoski
www.anjalankoskenteatteri.fi

Elimäen nuorisoseura, Jaalan nuorisoseuran kesäteatteri, Jokivarren teatteri,
Korvenkylän kesäteatteri: ei esityksiä

VALKEALAN KESÄTEATTERI:

Museokuva 4, Valkeala
www.valkealannuorisoseura.fi
• Musiikinäytelmä Oravan Matti
Ohjaus Maiju Laurila & Annukka Waara
Ensi-ilta ti 28.5. / Esitykset 28.5.–9.6.
• Ronja Ryövärintytär, Astrid Lindgrenin
koko perheen klassikko
Ohjaus Annukka Waara
Ensi-ilta pe 12.7. / Esitykset 12.7.–4.8.

MILJA MARTTILA ja TYÖRYHMÄ:

Promenaditeatteria:

Kesä, ilta, unelma & juhla

Ensi-ilta pe 14.6. / Esitykset 14.6.–29.6.
Koivusaarentie, Koivusaari
Lisätietoja: kesailta.info@gmail.com
FB-tapahtuma: [kesa-ilta-unelma-juhla](https://www.facebook.com/kesailtaunelmajuhla)
IG [@kesailtaunelmajuhla](https://www.instagram.com/kesailtaunelmajuhla)



Tänä vuonna Taikapäivät ovat elokuussa 9.-11.8. Ohjelmassa on ammattilaisille ja harrastajille suunnattujen luentojen ja koulutusten lisäksi paljon yleisöllä suunnattuja näytöksiä ja esityksiä - osa ilmaisia ja osa maksullisia. Taikapäivillä kilpaillaan vuosittain myös taikuiden Suomen mestaruuksista eri sarjoissa. Viihdeohjelmien Suomen mestaruuskisaan on yleisöllä vapaa pääsy!

Ensimmäiset Taikapäivät järjestettiin Kouvolassa jo vuonna 1982. Siitä lähtien Kouvolassa on vierailut vuosien varrella yli 200 maailman tunnetuinta ja suosituinta huipputaikuria. Moni esiintyjä on tullut Las Vegasin ja muiden maailman metropolien isoilta näyttämöiltä suoraan kaukaiseen Suomeen ja Kouvolaan. Kouvola tunnetaan taikureiden keskuudessa liki yhtä hyvin kuin suuret miljoonakaupungit.

Lisätietoja ja aikataulut: taikapaivat.fi



Kouvolan Dekkaripäivät

Kouvolan Dekkaripäivät järjestetään lauantaina 8. kesäkuuta klo 13-18 Kouvolan kaupungintalolla.

Päivät pidetään tänä kesänä yksipäiväisinä ja niiden teemana on Tekoäly ja rikos. Päivän pääpuhujana on tutkija ja johtava konsultti Jonas Pomoell HiQ Finlandista.

Kouvolan Dekkaripäivien kirjoituskilpailuun osallistui tänä vuonna 106 novellistia, ja kirjaan on valittu 24 tekstiä. Kilpailun voittaja ja nuorten sarjan voittaja julkistetaan tapahtumassa. Ohjelmassa on myös kustantajien kirjamyyntiä, Tekoälyn uhat ja mahdollisuudet -luento sekä useita kirjanjulkistuksia.

Tarkemmat tiedot ohjelmasta dekkaripaivat.fi/

Kymi Kantri - viidettä kertaa Myllykoskella

Teksti: Tarja Tornaesus

Leppoisasta Kymi Kantri-festivaalista on viidessä vuodessa kasvanut Suomen suurin juurimusiikkitapahtuma. Ohjelmassa on laaja kattaus perinteistä outlaw countrya ja mm. bluegrassia ja countrypopia. Tapahtuma tuo Kulttuuritalo Wanhalle Rautakaupalle stetsonkansaa kaikkialta maasta.

Wanhan kirjahallin lavalla ja pihalavalla esiintyy 5.–6. heinäkuuta 12 kokoonpanoa ja jatkokluubeilla kolme bändiä. Tunnelmaan pääsee virittäytymään jo torstain etkoilla Anjalan kartanolla. Festarialueen naapurissa Myllykosken kirkossa on lauantaina maksuton gospelkonsertti.

Paikallisista esiintyjistä kiinnostava tuttavuus on kolmekymppinen laulaja-lauluntekijä **Åsa** Kouvolasta. Åsan sooloura lähti lentoon vuonna 2020 kappaleella *Old Radio*, jonka julkaisi paikallinen Grey Beton Records. Viime vuonna julkaistiin kantrihenkinen *Whiskey and Wine*. Åsa on säveltänyt ja sanoittanut kappaleita niin kauan kuin muistaa. ”Taiteellisen värikynän avulla pääsee irtautumaan omien ajatusten liikeneruuhkasta”, hän kertoo.

Kansainvälinen vieras on tällä kertaa **Dave Arcari** Skotlannista. Kaksipäiväinen festari huipentuu Suomen parhaista countrymuusikoista kootun **Finnish Highwaymenin** kaksituntiseen speaktaakkeleihin.

Lipunmyynti

digilippu.fi/event/1437 ja Reunan kirjakauppa, Myllykoskentie 17, infoposti@reunalla.fi, puh. 040 578 8049.

Kotisivu kymikantri.com, Facebook-tapahtuma **Kymi Kantri 2024**
Tapahtumapaikka wanharautakauppa.com



Kausikortin mutkattomuus houkuttaa ja tuo iloa omistajalleen!

Kymi Sinfoniettan kausikorttilainen pääsee nauttimaan monista eduista – yksi näistä on tietysti taloudellinen säästö, jota tulee noin 30 prosenttia yksittäisiin lippuihin verrattuna. Kausikorttilainen pääsee myös orkesterin ”sisäpiiriin” ja lukemaan säännöllisesti kuulumisista ja tulevista tapahtumista, esimerkiksi kuulijamatkoja! Ja mikä parasta, kausikorttilaista odottaa joka konsertissa oma lempipaikka.

– Kausikortti merkitsee sitoutumista ja uskomista orkesterin toimintaan. Sitä kautta se luo hyvää mieltä ja myös kausikorttilaisten kesken syntyvä yhteisöllisyys on tärkeää. Se on kuin rajaton luottokortti; sillä saa kaikkea, mitä tavallisella luottokortilla ei saa, kuvailevat Kymi Sinfoniettan pitkäaikaiset kausikorttilaiset **Anja ja Jari Kujala** kausikorttilaisuuden hyötyjä.

Kausikortit voi hankkia tai uusia suoraan orkesteritoimistosta. Kouvolaan yksittäisten lippujen ostajia palvelee orkesterin oma Manskin lipunmyyntipiste, joka on konserttikaudella avoinna tiistaisin klo 11–16 (Kauppalankatu 13, Koho Synergiakeskus, Kouvola Ydinkeskusta ry:n toimiston yhteydessä). Tutustu tarjontaan:

www.kymisinfonietta.fi

KYMI SINFONIETTA 

VIRKISTYSTÄ JA ILOA MUSIIKISTA! KAUSIKORTILLA NAUTIT MUSIIKKIELÄMYKSESI EDULLISEMMIN LEMPIPAIKALTASI!

Ota yhteyttä orkesteritoimistoon.
p. 050 3232 050, minna.korkolainen@kymisinfonietta.fi

kymisinfonietta.fi

KANSAINVÄLINEN MAKUMAAILMA

STREET FOOD SIESTA

KOUVOLA KÄVELYKATU

KE-PE 5-7.6. KLO 11-20

STREETFOODSIESTA.FI   

Lähiruoka messut 

Mustilan maisemissa

Elimäellä

14.-15.9.2024

www.lahiruoka.fi

Uudistunut Lähiruokatori Alppiruusussa!

Juhannus Kouvolassa

Koko perheen Juhannusjuhlaa vietetään Kuusankoskitalolla perjantaina 21.6.2024 Kymenlaaksonkatu 1, 45700 Kuusankoski, Kouvola

Klo 18 Kouvolan kaupungin tervehdys

Lastenkonsertti, Klaara Soo ja kumppanit kuljettaa lapset ja aikuisetkin mielikuvamatkalle Juhannusjuhliin osallistavalla musiikillisella ohjelmalla (n. 30 min)
Tapahtuman juonto Saara Koo

Klo 19–21 Vilkke ja ystävät

Vilkke ja ystävät viihdyttävät kaupunkilaisia niin klassisella tanssimusiikilla, että uudemmalla popmusiikilla. Illan aikana tullaan kuulemaan myös Vilkken omaa tekemää musiikkia.

Vapaa pääsy

KOUVOLA



Elovalkeat 2024

pe 26.7.klo 18

ELOVALKEAT AVAJAISET

Aitomäen Nuorisoseuran talo, Aitomäentie 1007
Elovalkeat sytytetään. Esiintyjänä mm. Äijäkanteleet.
Vapaa pääsy.

pe 26.7. klo 20

LÄÄVÄNVINTTITANSSIT

Niemen pihapiirissä, Aitomäentie 986
Esiintyjänä tanssiyhte Völiakainen. Liput 20 €

la 27.7. klo 19–21

KONSERTTI REPOVEDEN

KANSALLISPUISTOSSA KUUTINLAHDELLA

Kivisilmäntie 720, 47910 Kouvola
Laulusolisteina Aino Niemi ja Urpo Heikkilä.
Kalevi Hautamäen yhtye.
Konserttiristeilyn varaukset:
Orilammen Maja, puh 05 389 881

la 3.8. klo 19–23

TANSSIT RÄMÄLÄN LAVALLA

Rämäläntie 34 Kouvolan Tirva
Tanssiorkesteri Väliakainen

su 4.8. klo 17

SUOMALAISIA OOPPERASÄVELIÄ

Tuli kevät, tuli toivo
Valkealan monitoimitalo
Kustaa III tie 12, Valkeala
Maija Rautasuo, sopraano
Sampo-Elias Asikainen, baritoni
Pinja Ukkola, piano
Liput 15 €, myynti tuntia ennen ovelta, vain käteismaksu.

la 17.8. klo 9-14

LITVIKKIMARKKINAT

Valkealatalon P-alue, Toikkalantie 5 Valkeala

la 17.8. klo 20–24

SOIHTUJEN YÖ

Soihtujen toivotaan syttyvän vesien rannoille koko Kouvolan alueella, mutta erityisesti vanhan Valkealan alueella

su 25.8. klo 15

SATUMAAN KUNINGAS REIJO TAIPALE

Valkealan kesäteatteri, Vanhatie 22 Valkeala

Nostalginen musiikinäytelmä siitä, kuinka maatilain pienestä pojasta kasvoi suosittu tanssilavojen kiintotähti. Esitys on kunnianosoitus Reijo Taipaleen levyttämälle Satumaa-kappaleelle.

Liput 20 €. Ennakkomyynti: Parturi-kampaamo Hiuske, Kustaa III tie 9, Valkeala ja Kouvolan pääkirjasto, Salpausselänkatu 33, Kouvola, sekä tuntia ennen tapahtumapaikalla.

kouvola.fi/elovalkeat

KULTTUURIPALVELUT

KOUVOLA

Uudistunut Kymijoki Beer Festival 16.–17.8.



KYMIJOKI

Beer Festival

Se hyvän juoman ja musiikin festivaali, nyt aivan Kouvolan ytimessä – Paraatikenttä, Kasarminmäki.

Kymijoki Beer Festival on rattoisa kesäjuhla, jossa mielenkiintoiset juomat, herkullinen ruoka ja menevä livemusiikki kohtaavat.

Live-lavan lisäksi löydät teltoista panimoiden miehittämän Beer Gardenin, rennon Wine & Cocktail Loungen, sekä herkkuruokien Food Courtin. Festivaali järjestetään tänä vuonna ensimmäistä kertaa elokuun alun sijasta kuun puolivälissä ja aivan uudella paikalla: Kouvolan Kasarminmäen Paraatikentällä.

Festivaali toteutetaan kokonaan tunnelmallisissa teltoissa ja sään salliessa piha-alue muuntauu kesäpuutarhaksi. Historiallinen miljöö tarjoaa upeat puitteet viettää myöhäiskesän lämpimiä iltoja nautiskellen. beerfestival.fi

InkJazz tuo Kouvolaan alan huipputaitajia



Teksti: Outi Myllymäki

Ankkapurhan teollisuusmuseo sykkii jazzin tahtiin 23. elokuuta. Taiteellinen johtaja, musiikin tohtori ja saksofonisti Jari Perkiömäki on koonnut mielenkiintoisen kattauksen nuoria kykyjä ja kokeneempia taitajia.

– Olen tietoisesti pitänyt ohjelmiston sellaisena, että se tarjoaa elämyksen myös vähemmän jazziin perehtyneelle kuulijalle. Nyt on kouvolaalaisilla erinomainen mahdollisuus tutustua tähän musiikkilajiin, Perkiömäki suosittelee.

Konsertissa esiintyvä kiinnostava nuori artisti on pianisti ja puhallinsoittaja Joonatan Henriksson, joka on kohauttanut suomalaista jazzkenttää jo 11-vuotiaasta. Jazzliiton Taimi-palkinnon saanut Henriksson tuo esille intohimoisesti omaa ilmaisuaan.

Toinen nuoren polven taitaja on pasunisti Kasperi Sarikoski, joka kuuluu suomalaisten pasunistien kärkikaartiin. Seitsemästä muusikkoveljeksestä vanhin pääsi opiskelemaan The Juilliard School in New Yorkiin, johon valitaan kuusi oppilasta kahden vuoden välein.

– Lisäksi meillä on neuvottelut meneillään kuuluisan kansainvälisen artistin kanssa, Perkiömäki paljastaa.

InkJazzin taiteellisena johtajana vuodesta 2009 toiminut Perkiömäki kertoo, että museon kivinen rakennus toimii yllättävän hyvin konserttisalinana. Akustiikka toimii ja jälkikaikua on juuri sopivasti.

Jazzin ystäville on luvassa lisää musiikkielämyksiä seuraavana päivänä Oravalan kartanon konsertissa. Siellä on osittain samoja esiintyjä. kouvola.fi/inkjazz

RALLYX
25.-26.5.
WWW.RALLYXKOUVOLAFINLAND.COM

RX SM
RALLICROSS

15.6.
WWW.RALLICROSSKOUVOLA.FI

RX MASTERS
24.8.
WWW.RXMASTERS.FI

RALLICROSSIA



KOUVOLASSA TYKKIMÄELLÄ



Rallicrossia triplasti Tykkimäellä

Teksti: Päivi Mentula

Tänäkin kesänä Tykkimäen moottoriradalla järjestetään kolme suurta rallicrosstapahtumaa. Kansainvälisen RallyX-sarjan osakilpailut, SM-osakilpailu ja kansallinen RX Masters. Rata on tekninen ja haastava, jossa on paljon myös korkeuseroja. Se vaatii paljon sekä kuljettajalta, että autolta. Rata-alue on myös katsojille loistava paikka seurata kilpailua. Tykkimäen rinteiltä näkee koko radan tapahtumat ja varikolle pääsee seuraamaan kuljettajien ja tiimien toimintaa lähietäisyydeltä.

RALLICROSS SM AVAUS KESÄKUUSSA

Kun toukokuun lopussa ajettavat kaksi kansainvälistä kuljettajakaartia sisältävää RallyX-osakilpailua on saatu pakettiin, on vuorossa rallicrossin SM-sarjan avaus kesäkuun puolivälissä.

Crosskart-luokat aloittavat SM-sarjan jo toukokuussa Karviolla. Kouvolaissa crosskarttien lisäksi ajaa ns. koppiautoit eli Supercar, SRC/Open, Autokrossi ja V1600 ja Kouvolan osakilpailu on koppiautojen kauden avausosakilpailu. Kaikki luokat ajetaan lauantaina ja päivä huipentuu koppiautojen finaaleihin.

rallicrosskouvola.fi

RX MASTERS PÄÄTTÄÄ TYKKIMÄEN RALLICROSSKESÄN

Elokuun lopulla ajettava RX Masters on yksi kansallisista saman brändin mukaisista tapahtumista. RX Masters tapahtumia on kesän aikana viisi, joista yksi ajetaan Virossa. Kuninguusluokkana RX Masters kilpailuissa on Supercar-luokka eli nelivetoisten luokka. Kolme muuta luokkaa ovat V1600, Autokrossi ja KRC Open.

Kaikissa tapahtumissa lippuja saa portilta ja alle 12-vuotiaat pääsevät ilmaiseksi. Lapsista kiinnostavaa on varmasti se, että kilpailemassa on myös nuoria kuskeja. Rallicross SM-sarjan crosskart Mini-luokassa nuorimmat kuskit ovat 6-vuotiaita. Koko perhe kannattaa ottaa siis mukaan, sillä muuta lapsillekin suunnattua ohjelmaa on tarjolla.

rxmasters.fi

MOOTTORIURHEILUTAPAHTUMAT 2024

to 23.5.	Motorsporttia Manskilla, Kävelykatu Manski	su 7.7	GB-Turva Inkeröisten Maastoajo JM-kisa, Pikkusuon moottorirata
25.-26.5.	RallyX Kouvola Finland presented by Nova Motorsport, Tykkimäen moottorirata	la 20.7.	Rompeteri, Tykkimäen moottorirata
la 25.5.	24. Kuningaantien ajo, Lähtö: Korian mobiilihalli	la 10.8.	Finnish Superbike ratamoottoripyörien SM-osakilpailu, KymiRing, Kausala
la 25.5.	Kouvola Swap & Meet, Kouvolan ravirata	la 24.8.	RX Masters Kouvola rallicross, Tykkimäen moottorirata
la 15.6.	Sortter Rallicross SM, Tykkimäen moottorirata	7.-8.9.	RMC Kouvola Karting, Tykkimäki Circuit
la 29.6.	Kouvola POWER Pulling, Tykkimäen moottorirata	14.-15.9.	Ivomit paineautot Syysrylläys, Tykkimäen moottorirata
6.-7.7.	Rokkiralli, Tykkimäen moottorirata	su 13.10.	Pikkusuon Töyssyt JM-kisa, Pikkusuon moottorirata

Eurooppalaiset hevoshuiput kokoontuvat kesällä Kouvolaan

Teksti: Outi Myllymäki

Kymi Grand Prix eli Kymi GP tuo 14.-15. kesäkuuta Kouvolan raviradalle kansainvälisen tuulahduksen, kun Euroopan parhaat lämminveriset saapuvat haastamaan suomalaiset kilpakumppaninsa. Valkealan Hevosystäväinseuran toiminnanjohtaja **Antti Perttunen** kertoo, että Kymi GP on osa Euroopan raviliiton UET:n osakilpailusarjaa, jossa ratkaistaan käytännössä EM-finaaliin pääsevät hevoset.

– Tämä on yleisölle upea mahdollisuus nähdä Euroopan ja Suomen huiput kotiradalla. Kymi GP:n lisäksi Suomesta vain Vermon Finlandia-ajo on mukana EM-osakilpailusarjassa.

Suunnitelmassa on, että kansainväliset hevosvieraat esitellään Kouvolan raviradalla perjantain ravien jälkeen juonnetussa tervetuloilaisuudessa. Lauantaina ennen pääkilpailua nähdään muun muassa ikäluokkalähtöjä 3-, 4- ja 5-vuotiaille hevosille sekä erikoislähtöinä pitkän matkan (3100 m) lähtö ja monté eli raviratsastuslähtö.

Suuri hevosurheilun juhla on kansainvälinen näyteikkuna suomalaisille hevosille ja hevososaamiselle, sillä raviurheilun ystävät seuraavat tv-lähetystä Kymi GP:n lähdistä ympäri Euroopan. Kilpailulla on pitkät perinteet, sillä ensimmäinen tapahtuma järjestettiin jo vuonna 1998. Tammikuussa toiminnanjohtajana aloittaneelle Perttuselle ison kansainvälisen kilpailun järjestäminen on haaste, jossa kaikkien palasten on osuttava kohdalleen.

– Toivottavasti sää suosii ja yleisöä on paljon. Niinhän se on, että ihmiset tuovat tapahtuman tunnelman, hän toteaa.

kouvolanravirata.com

SUPERLAUANTAI 8.6. | KUUSANKOSKEN URHEILUPUISTO

**NAISTEN
YKKÖSPESISTÄ**
KLO 13.00

**NAISTEN
SUPERPESISTÄ**
KLO 17.00



Ainutlaatuinen
koko perheen
pesäpallotapahtuma!

KOUVOLA



Tanssi puhuttelee Taiteiden yössä

Teksti: Outi Myllymäki **Kuva:** Valter Raivio

Kouvolaan kotoisin olevalla tanssitaiteilijalla **Aino Karstisella** on unelma: hän haluaa kehittää Kaakkois-Suomen alueen tanssia nykyistä vahvemmaksi ja vaikuttavammaksi. Taiteiden yö 16. elokuuta on hyvä mahdollisuus tuoda tanssitaiteita taas kaupungissa näkyväksi.

– Tanssiharrastus sopii kaikille ikään ja taitotasoon katsomatta. Tanssi on läsnäolon taidetta ja se antaa kokonaisvaltaisen kokemuksen sekä tekijälle että katsojalle. Se on samaistuttava ja voimakas tapa jakaa hetkiä, hän kuvaillee.

Tapahtumaan Karstinen tuo uuden, vasta suunnitteilla olevan *ne sanomatta jääneet* -teoksen Simeliussaliin. Tanssiteos käsittelee sitä tunnetta ja niitä tunnelmakuja, kun asioita jää sanomatta.

– Työskentelyprosessissa pohditaan sanomatta jääneitä asioita ja miten ne ovat jääneet jumiin kehon eri nurkkiin ja miten se liikuttaa. Miltä se tuntuu kehossa, kun asioita jää sanomatta, hän selvittää.

Viime vuonna Turun AMK:n Taideakatemiasta valmistunut 24-vuotias tanssiohjaaja on jatkanut nykytanssin syventäviä opintoja Riveriassa Outokummussa. Karstisen tekisi mieli palata Kouvolaan, siksi hän nauttii esiintymiskeikoista entisessä kotikaupungissaan.

– Siinä on aina jotain erityistä, kun pääsen esiintymään Kouvolaan. Odotan kovasti kohtaamisia tanssiyhteisön sekä yleisön kanssa.

Tanssista ammatin itselleen luonut Karstinen toivoo, että pääsisi tulevaisuudessa töihin kotiseudulleen.

– Kaakkois-Suomi ei kuulu mihinkään jo olemassa olevista tanssin aluekeskuksista. Näen, että tulevaisuudessa sellainen voitaisiin tänne luoda, hän sanoo.

kouvola.fi/taiteidenyo

Rautakausi herää eloon Wiipurintien markkinoilla

Teksti: Outi Myllymäki

Elokuun ensimmäisenä viikonloppuna on mahdollista hypätä ajassa tuhat vuotta taaksepäin ja käydä tutustumassa rautakauden leirielämään Kasarminmäellä. Leiriläiset ovat Björnfellin historianelävöityssyryhmä ja luvassa on muun muassa käsityö- ja taistelunäytöksiä. Taistelussa käytetään sen ajan aseita, joiden miekkojen terät on tylsistetty.

– Turvallisuus on etusijalla tässäkin lajissa, jossa aseet ovat todella painavia, ryhmään kuuluva kouvolaalainen **Tiina Raudaskoski** kertoo.

Björnfellin yhdistyksessä toimii kolmekymmentä aktiivista ja taisteluharjoituksia pidetään viikoittain. Yli 15-vuotiaat ovat tervetulleita mukaan harjoituksiin kokeilemaan lajia.

Raudaskoski on harrastuksen kautta löytänyt mielenkiintoisen yhteisön ja käsillä tekemisen taidon. – Värjään itse luonnonväreillä rautakauden ajan tapan langat ja kudon niistä lautanauhoja. Lisäksi olen opetellut parkitsemaan nahkaa. Tämä harrastus on todellakin vienyt mennessään. On paljon mielenkiintoisempaa elää ja kokea historiaa kuin vain lukea siitä, hän vakuuttaa.

Björnfellin leiri pystytetään jo perjantaina. Harrastusporukka yöpyy siellä ja toimii esittelijöinä lauantain 3. elokuuta tapahtumassa. Taistelunäytökseen saapuu rautakautinen porukka toisesta kaupungista.

kouvola.fi/wiipurintienmarkkinat





WIIPURINTIEN MARKKINAT

KOUVOLAN KASARMINMÄKI 3.8.2024

HANSANOVA

Keskiaikaista kelttiläistä kansanmusiikkia liettualaisella otteella. Musiikissa sykkii vahva folk-rock, lyyrinen trubaduurimusiikki ja kepeä polkka.

THE SANDSACKS

Keskiaikaista musiikkia irlantilaisittain. Huumoripitoinen esitys sekä musikanttien vastustamaton viehätysoima valloittaa ja tarjoaa yleisölle parasta viihdettä.

ANTS IN THE PANTS

Iloinen ja viihdyttävä irkkuduo, joka saa omaleimaisella soundilla ja hauskoilla välispiikeillään yleisön mukaansa tunnelmaan

PÄÄSKYLÄ YHTYE

Tuttuja melodioita Euroopasta rennolla folk-otteella. Merimies- ja skottilauluja, kansansävelmiä ja euroviisuja – unohtamatta yhtyeen omia kappaleita!

HEVOSTURNAJAISET ROHAN TALLIT

Keskiaikainen ainutlaatuinen hevosturnajainen. Aitoa mittelyä, hyviä ja pahoja ritareita, rakkautta, taistelua. Todellisia ja epätodellisia, myyttisiä hahmoja menneisyydestä.

ROOMAN TASAVALLAN AIKA

Aikakauden elämää monelta kantilta, sotilaita ja siviilejä, roomalaisia ja ”barbaareita”.

NON-STOP SIRKUSTEMPPURATA

Testaa sirkustaitosi Sirkus Bravuurin opastuksella!

HISTORIANELÄVÖITYS BJÖRNFELL

Viikinkiajan historianelävöitystä.

GARS 1600-LUVUN ÄKSEERAAJAT

Komennot kajahtelevat ja musketit paukkuvat!

KALEVAN NOITA -TAIKURIAHMO

Mystinen, moderni noita lukee ajatuksesi!

MYSTIKKO ALEXANDER XIII JA LOIHTIJA SAMU KUUSISTO

Jännittävä ja viihdyttävä matka mystiikan ja taikuuden pariin.

KARL TOFFEL

Noitien metsästystä ja tarinoita noitien loitsuista keskiajalla.

POSSUSYÖMINGIT

Mehevää ja maistuvaa Kuokantalons possua vartaassa.

LETTUKEISARIN LETTUKESTIT

Herkkuletut hillolla tai ilman sawolaisella showmeiningillä.

HYPPIVÄN HOPAN TAVERNA

Paikallista artesaaniolutta. Suolaista ja makeaa herkkusuille.

LEIPURIVEKKULIT

Munkkikahvila sekä ViiniVerlan luomulimuja.

KASARMIRAVINTOLA

Tervetuloa nauttimaan makuelämyksiä ajan kanssa tai pikaisesti piipahtaen!

Liput: Aikuiset 10 €, lapset ilmaiseksi. Keskiaika-, viikinkiaika- tai kansallispukuun pukeutuneet 5 €.

www.kouvola.fi/wiipurintienmarkkinat FB: Wiipurintien markkinat

KOUVOLA